



ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ
УНИВЕРЗИТЕТА У ПРИШТИНИ
Звечан - Косовска Митровица

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ФЛАУТА – ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ

Уметничка, односно научна област у оквиру поља
Назив студијског програма

Уметност - Музичка уметности
Флаута

Трајање студијског програма

4 године (8 семестара)

Број ЕСПБ

240

Услови за упис на студијски програм

Студијски програм Флаута могу уписати кандидати који положе испит за проверу склоности и способности на катедри за флауту;
Испиту за проверу склоности и способности могу приступити кандидати са средњим музичким образовањем у четворогодишњем трајању (средње музичке школе, средње војне музичке школе и школа за музичке таленте у Ђуприји) и кандидати са непотпуним средњим музичким образовањем (са три разреда средње музичке школе) који полажу допунске испите по програму средњег образовања (Статут ФУ).

Стручни, академски или научни назив који се стиче
завршетком студијског програма

Дипломирани музички уметник - Флаутиста

Могућност наставка студија

Након завршених основних академских студија, могуће је наставити школовање кроз мастер академске студије Флауте.

Распоред предмета по семестрима и годинама студија

| ПРВА ГОДИНА | | | | | | | | | | |
|-------------|----------------|------------------------------------|----|-----|--------|-----------------|---|-----|----------|------|
| Ред. бр. | Шифра предмета | Назив предмета | С | Тип | Статус | Активна настава | | | Ос. Час. | ЕСПБ |
| | | | | | | П | В | ДОН | | |
| 1. | УМЗФЛ11 | Флаута 1 | I | У | О | 1 | 1 | 0 | | 12 |
| 2. | УМЗА12 | Анализа музичких дела 1 | I | ТУ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| 3. | УМЗС13 | Солфеђо 1 | I | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 3 |
| 4. | УМЗИМ14 | Историја музике 1 | I | ДХ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 5. | УМЗХ15 | Хор 1 | I | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 2 |
| 6. | УМЗКО16 | Контрапункт 1 | I | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 3 |
| 7. | УМЗХА17 | Хармонија 1 | I | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 8. | УМЗД18 | Дириговање 1 | I | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 1 |
| 9. | УМЗИ119 | Изборни предмет А1 -Страни језик 1 | I | | ИЗ | | | | | 2 |
| | | УМЗИ1Е11 | I | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| | | УМЗИ1Р12 | I | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 10. | УМЗФЛ21 | Флаута 2 | II | У | О | 1 | 1 | 0 | | 12 |
| 11. | УМЗА22 | Анализа музичких дела 2 | II | ТУ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 12. | УМЗС23 | Солфеђо 2 | II | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 3 |
| 13. | УМЗИМ24 | Историја музике 2 | II | ДХ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |

| 14. | УМЗХ25 | Хор 2 | II | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 3 |
|---------------------|----------------|------------------------------------|-----|-----|--------|-----------------|---|-----|-------------------------------|------|
| 15. | УМЗКО26 | Контрапункт 2 | II | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 16. | УМЗХА27 | Хармонија 2 | II | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 17. | УМЗД28 | Дириговање 2 | II | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 18. | УМЗИ129 | Изборни предмет А2- Страни језик 2 | II | | ИЗ | | | | | 2 |
| | | УМЗИ1Е21 | II | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| | | УМЗИ1Р22 | II | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| | | | | | | | | | Укупно часова активне наставе | 40 |
| | | | | | | | | | Укупно ЕСПБ | 60 |
| ДРУГА ГОДИНА | | | | | | | | | | |
| Ред. бр. | Шифра предмета | Назив предмета | С | Тип | Статус | Активна настава | | | Ос. Час. | ЕСПБ |
| | | | | | | П | В | ДОН | | |
| 1. | УМЗФЛ31 | Флаута 3 | III | У | О | 1 | 1 | 0 | | 12 |
| 2. | УМЗА32 | Анализа музичких дела 3 | III | ТУ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| 3. | УМЗС33 | Солфеђо 3 | III | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 3 |
| 4. | УМЗИМ34 | Историја музике 3 | III | ДХ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 5. | УМЗХ35 | Хор 3 | III | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 2 |
| 6. | УМЗКО36 | Контрапункт 3 | III | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 3 |
| 7. | УМЗХА37 | Хармонија 3 | III | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 8. | УМЗД38 | Дириговање 3 | III | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 1 |
| 9. | УМЗИ1И139 | Изборни предмет А1- Страни језик 3 | III | | ИЗ | | | | | 2 |
| | | УМЗИ1Е31 | III | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| | | УМЗИ1Р32 | III | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 10. | УМЗФЛ41 | Флаута 4 | IV | У | О | 1 | 1 | 0 | | 12 |
| 11. | УМЗА42 | Анализа музичких дела 4 | IV | ТУ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 12. | УМЗС43 | Солфеђо 4 | IV | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 3 |
| 13. | УМЗИМ44 | Историја музике 4 | IV | ДХ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 14. | УМЗХ45 | Хор 4 | IV | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 3 |
| 15. | УМЗКО46 | Контрапункт 4 | IV | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 16. | УМЗХА47 | Хармонија 4 | IV | ТУ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 17. | УМЗД48 | Дириговање 4 | IV | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 18. | УМЗИ149 | Изборни предмет А1- Страни језик 4 | III | | ИЗ | | | | | 2 |
| | | УМЗИ1Е41 | III | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| | | УМЗИ1Р42 | III | ДХ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| | | | | | | | | | Укупно часова активне наставе | 40 |
| | | | | | | | | | Укупно ЕСПБ | 60 |
| ТРЕЋА ГОДИНА | | | | | | | | | | |
| Ред. бр. | Шифра предмета | Назив предмета | С | Тип | Статус | Активна настава | | | Ос. Час. | ЕСПБ |
| | | | | | | П | В | ДОН | | |
| 1. | УМЗФЛ51 | Флаута 5 | V | У | О | 1 | 1 | 0 | | 12 |
| 2. | УМЗС52 | Солфеђо 5 | V | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 3 |
| 3. | УМЗИМ53 | Историја музике 5 | V | ДХ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 4. | УМЗХ54 | Хор 5 | V | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 2 |
| 5. | УМЗКМ55 | Камерна музика 1 | V | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 6. | УМЗМН56 | Методика музичке наставе 1 | V | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 2 |
| 7. | УМЗПОД57 | Познавање оркестарских деоница Б 1 | V | У | О | 1 | 0 | 0 | | 2 |
| 8. | УМЗПС58 | Психологија 1 | V | ДХ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 9. | УМЗИ259 | Изборни предмет Б1 | V | | ИЗ | | | | | 3 |
| | | УМЗИ2А51 | V | ТУ | ИЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| | | УМЗИ2К52 | V | ТУ | ИЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| 10. | УМЗФЛ61 | Флаута 6 | VI | У | О | 1 | 1 | 0 | | 12 |
| 11. | УМЗС62 | Солфеђо 6 | VI | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 3 |
| 12. | УМЗИМ63 | Историја музике 6 | VI | ДХ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 |
| 13. | УМЗХ64 | Хор 6 | VI | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 3 |
| 14. | УМЗКМ65 | Камерна музика 2 | VI | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 |
| 15. | УМЗМН66 | Методика музичке наставе 2 | VI | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 2 |
| 16. | УМЗПОД67 | Познавање | VI | У | О | 1 | 0 | 0 | | 1 |

| | | оркестарских деоница Б 2 | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------|------------------------------------|------------------------------|------|--------|-----------------|---|-----|----------|-----------|---|
| 17. | УМЗПС68 | Психологија 2 | VI | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | | 2 |
| 18. | УМЗИ269 | Изборни предмет Б2 | VI | | ИЗ | | | | | | 3 |
| | | УМЗИ2А61 | Анализа музичких дела 6 | VI | ТУ | ИЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| | | УМЗИ2К62 | Контрапункт 6 | VI | ТУ | ИЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| Укупно часова активне наставе | | | | | | | | | | 40 | |
| Укупно ЕСПБ | | | | | | | | | | 60 | |
| ЧЕТВРТА ГОДИНА | | | | | | | | | | | |
| Ред. бр. | Шифра предмета | Назив предмета | С | Тип | Статус | Активна настава | | | Ос. Час. | ЕСПБ | |
| | | | | | | П | В | ДОН | | | |
| 1. | УМЗФЛ71 | Флаута 7 | VII | У | О | 2 | 2 | 0 | | 13 | |
| 2. | УМЗКМ72 | Камерна музика 3 | VII | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 | |
| 3. | УМЗМДИ73 | Методика дувачких инструмената 1 | VII | ТУ | О | 1 | 0 | 0 | | 2 | |
| 4. | УМЗМН74 | Методика музичке наставе 3 | VII | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 2 | |
| 5. | УМЗХ75 | Хор 7 | VII | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 2 | |
| 6. | УМЗПД76 | Педагогија 1 | VII | ДХ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 | |
| 7. | УМЗПОД77 | Познавање оркестарских деоница Б 3 | VII | У | О | 1 | 0 | 0 | | 2 | |
| 8. | УМЗАС78 | Анализа стилова 1 | VII | ТУ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 | |
| 9. | УМЗИ379 | Изборни предмет Ц1 | VII | | ИЗ | | | | | 3 | |
| | | УМЗИ3О71 | Оркестрација 1 | VII | ТУ | ИЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| | | УМЗИ3АВЛ72 | Анализа вокалне литературе 1 | VII | ТУ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 3 |
| 10. | УМЗФЛ81 | Флаута 8 | VIII | У | ОЗ | 2 | 2 | 0 | | 13 | |
| 11. | УМЗКМ82 | Камерна музика 4 | VIII | У | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 | |
| 12. | УМЗМДИ83 | Методика дувачких инструмената 2 | VIII | ТУ | ОЗ | 1 | 0 | 0 | | 2 | |
| 13. | УМЗМН84 | Методика музичке наставе 4 | VIII | ТУ | ОЗ | 2 | 1 | 0 | | 2 | |
| 14. | УМЗХ85 | Хор 8 | VIII | У | ОЗ | 3 | 0 | 0 | | 3 | |
| 15. | УМЗПД86 | Педагогија 2 | VIII | ДХ | ОЗ | 2 | 0 | 0 | | 2 | |
| 16. | УМЗПОД87 | Познавање оркестарских деоница Б 4 | VIII | У | О | 1 | 0 | 0 | | 1 | |
| 17. | УМЗАС88 | Анализа стилова 2 | VIII | ТУ | ОЗ | 1 | 1 | 0 | | 2 | |
| 18. | УМЗИ389 | Изборни предмет Ц2 | VIII | | ИЗ | | | | | 3 | |
| | | УМЗИ3О81 | Оркестрација 2 | VIII | ТУ | ИЗ | 1 | 1 | 0 | | 3 |
| | | УМЗИ3АВЛ82 | Анализа вокалне литературе 2 | VIII | ТУ | ИЗ | 2 | 0 | 0 | | 3 |
| Укупно часова активне наставе | | | | | | | | | | 40 | |
| Укупно ЕСПБ | | | | | | | | | | 60 | |

Статус предмета:

О – обавезан

ОЗ – обавезан заједнички

ИЗ – изборни