



УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ  
Бр. 23-785  
10 СЕП 2023  
ПРИШТИНА

19. 9. 2023  
06. 1467.

УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ  
са привременим седиштем у  
Косовској Митровици  
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

## ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

- Свака рубрика мора бити попуњена
- Ако нема података, рубрика остаје празна или назначена
- Непотпуни извештај биће враћен факултету

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: Одлука број 1247, декан Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, од 23. августа 2023.
2. Датум и место објављивања конкурса: Публикација „Послови“, 30. августа 2023. године
3. Број наставника који се бира, са знаком звања и назива уже научне области за коју је расписан конкурс: 3.1. Број наставника: 1 3.2. Звање: Редовни професор 3.3. Ужа научна област: Историја српске књижевности
4. Састав комисије, име и презиме сваког члана, звање, назив уже научне области за коју је изабран у звање и назив факултета на којем је члан комисије запослен: 1) др Драгиша Бојовић, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, научна област Филолошке науке, ужа научна област Српска и компаративна књижевност (председник Комисије), 2) др Александер Наумов, редовни професор, Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Linguistici e Culturali, научна област Славистика, ужа научна област Медијавистика и наука о словенским књижевностима, професор у пензији (члан Комисије), 3) др Небојша Лaziћ, редовни професор, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, научна област Филолошке науке, ужа научна област Историја српске књижевности (члан Комисије).
5. Пријављени кандидат-и: 1) др Александра Костић Тмушић, ванредни професор
II ЛИЧНИ ПОДАЦИ ПРИЈАВЉЕНИХ КАНДИДАТА
1. Име, име једног родитеља, презиме и звање: Александра (Слободан) Костић Тмушић
2. Датум и место рођења, општина, Република:

24. септембар 1978, Приштина, Република Србија
3. Садашње запослење, високошколска установа или предузеће:
Ванредни професор на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици
4. Година уписа, година завршетка основних студија и средња оцена:
1997–2001, просечна оцена 8,43, на дипломском испиту 9,00.
5. Назив факултета и универзитета за основне студије:
Филолошки факултет Универзитета у Приштини
6. Година уписа, година завршетка мастер студија и просечна оцена:
7. Назив факултета и универзитета за мастер студије:
8. Година уписа, година завршетка докторских студија и просечна оцена:
9. Назив студијског програма докторских студија:
10. Назив факултета и универзитета за докторске студије:
11. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:
<b>III РАНИЈИ ЗАКОНСКИ ПРОПИСИ</b>
12. Година уписа, година завршетка магистарских студија и просечна оцена:
2001–2006, просечна оцена 9,00.
13. Назив магистарске тезе и научне области из које је урађена теза:
„Молитва као жанр у српској црквеној књижевности“, научна област Филолошке науке, ужа научна област Наука о књижевности
14. Назив факултета и универзитета за магистарске студије:
Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду
15. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:
„Поетски елементи у структури српског житија“, научна област Филолошке науке
16. Назив факултета и универзитета на коме је одбрањена дисертација:
Филозофски факултет Универзитета у Нишу
17. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):
18. Знање светских језика – навести: чита, пише, говори
Енглески језик – чита, пише и говори; Руски језик – чита.

19. Чланство у стручним и научним асоцијацијама:
1. Међународни центар за православне студије Ниш 2. Међународна асоцијација православних научника Вороњеж, Русија (Руководилац за Косово и Метохију)
20. Кретање у професионалном раду (факултет, универзитет или предузеће, навести сва сарадничка звања као и трајање запослења):
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Асистент приправник на Старој српској књижевности и Приморској књижевности на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 1. маја 2003. године</li> <li>- Асистент на Историји српске књижевности на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 4. новембара 2007. године</li> <li>- Доцент на Историји српске књижевности на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 5. марта 2014. године</li> <li>- Ванредни професор на Историји српске књижевности на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 10. јула 2019. године.</li> </ul>
21. Датум избора (поновног избора) у звање доцента, назив уже научне области:
4. март 2015. године, Историја српске књижевности
22. Датум избора (поновног избора) у звање ванредног професора, назив уже научне области:
28. јун 2019. године, Историја српске књижевности
<b>IV ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА</b>
23. Приступно предавање из области за коју се бира, оцењено од стране високошколске установе:
24. Оцена педагошког рада кандидата у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода:
Евалуација наставника/сарадника за школску 2018/2019, просечна оцена 4,58 од 5,00 Евалуација наставника/сарадника за школску 2020/2021, просечна оцена 4,77 од 5,00 Евалуација наставника/сарадника за школску 2021/2022, просечна оцена 4,74 од 5,00
25. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М21 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода б) у ранијем периоду
26. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М22 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода б) у ранијем периоду
27. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М23 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода

1. Костић Тмушић, А. и Ђукић, М. (2021). Српски језик, друштво, идеологија. *Социолошки преглед*, 55 (3), 806–832.

[https://drive.google.com/file/d/1gT7L603\\_XGs71OcwlttMdXJZNknWIceG/view](https://drive.google.com/file/d/1gT7L603_XGs71OcwlttMdXJZNknWIceG/view)

2. Костић Тмушић, А и Митић, К. (2022). Пресвета Богородица у усменокњижевној традицији. *Црквене студије*, 19, 529–546.

<http://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/issue/view/22/2>

б) у ранијем периоду

28. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М24 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода

1. Костич Тмушич, А. (2022). Житија Стефана Дечанског Даниловог ученика и Григориа Цамблака (сравнителни анализ). *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, ЛП (1), 13–26.

<https://drive.google.com/file/d/1yHWZqCTadUw1mFkbUzlzy3aqDag8YXXB/view>

2. Андрејевић, А. и Костић Тмушић, А. (2020). Духовни и стваралачки пут једног холивудског уметника. *Црквене студије*, 17, 387–397.

<http://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/article/view/784/716>

б) у ранијем периоду

1. Костић Тмушић, А. (2016). Поетски елементи у структури житија Светог Јована Владимира. *Црквене студије*, 13, 127–136. ISSN: 1820-2446=Црквене студије, UDC: 821.163.41.09"04/14# 27-36 : Јован Владимир, Свети, DOI: -5018871-, 2016. **M24**

<http://www.crkvenestudije-churchstudies.org/images/download/13.pdf>

2. Костић Тмушић, А. (2015). Истраживање српске рецепције дела Светог Јефрема Сирина, *Црквене студије*, 12, 35–42. ISSN: 1820-2446, UDC: 821.14"04"255.4=163.41 27-36:929 Јефрем Сирин, Свети, DOI: -5018882-, 2015. **M24**

<http://www.crkvenestudije-churchstudies.org/images/download/12.pdf>

3. Костић Тмушић, А. (2014). Богослужбене песме у житијној књижевности јеромонаха Доментијана и Теодосија Хиландарца. *Црквене студије*, 11, 513–526. ISSN: 1820-2446, UDC: 821.163.41-94.09 Доментијан 821.163.41-94-09 Теодосије, 2014. **M24**

<http://www.crkvenestudije-churchstudies.org/images/download/11.pdf>

29. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М51 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода

1. Милошевић, Т. и Костић Тмушић, А. (2023). Есхатолошка слика света у поезији Владислава Петковића Диса. *Српска баштина*, VIII (2), 39–50. (Рад у прилогу)

2. Костић Тмушић, А. (2022). Молитвена и песничка реч монахиње Јефимије кроз призму есхатологије. *Октоих*, XII (13), 99–113. (Рад у прилогу)

<https://maticasrpskacg.org/>

3. Костић Тмушић, А. и Јекић, С. (2021). Есхатолошки мотиви у списима Раваничана о Косовском боју. *Октоих*, X (11), 85–97. (Рад у прилогу)

<https://maticasrpskacg.org/>

4. Стојковић, М. и Костић Тмушић, А. (2020). Предање о смрти Уроша Нејаког у житијној књижевности и у епским народним песмама. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, L (2), 61–81.

[https://drive.google.com/file/d/1BnSO8avQONxRXznhC3seCz5NZV6u\\_lzg/view](https://drive.google.com/file/d/1BnSO8avQONxRXznhC3seCz5NZV6u_lzg/view)

5. Костић Тмушић, А. (2019). Поетика плача у житијима Светога Саве. *Црквене студије*, 16 (1), 515–530.

<http://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/article/view/246/237>

б) у ранијем периоду

1. Костић Тмушић, А. (2016). Похвала у структури житијног остварења јеромонаха Доментијана. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLVI (2), 511–528. ISSN: 0354-3293, UDC: 821.163.1.08-94 Доментијан, DOI: 10.5937/zrffp46-11890, 2016. **M51**

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqYlpoQm00UmN0WU0/view>

2. Костић Тмушић, А. (2015). Однос поезије и прозе у старој српској књижевности. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLV (1), 291–311. ISSN: 0354-3293, UDC: 821.163.41.09"04/14", DOI: 10.5937/zrffp45-7472, 2015. **M51**

[https://www.academia.edu/19852475/%D0%97%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA\\_%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0\\_%D0%A4%D0%A4%D1%83%D0%9F\\_XLV\\_1](https://www.academia.edu/19852475/%D0%97%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%A4%D0%A4%D1%83%D0%9F_XLV_1)

30. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије M52, M53 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

1. Костић Тмушић, А. и Михајловић, Ј. (2012). Хришћанска мисао у поезији Момчила Настасијевића. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLII (1), 375–391. ISSN: 0354-3293, UDC: 821.163.41.09-1 Настасијевић М., 2012. **M52**

31. За поље друштвено-хуманистичких наука, објављени радови у часописима са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање.

(аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

32. Пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

33. Саопштења на међународном научном скупу M30 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

1. Костић Тмушић, А. (2023). *Међународни научни скуп Анђели у књижевности* у организацији Филозофског факултета у Новом Саду, 1. јун 2023. године, са радом „Симболика анђела у Теодосијевим житијима“.

[www.ff.uns.ac.rs](http://www.ff.uns.ac.rs)

2. Костић Тмушић, А. (2022). *Међународна научна конференција Византијско-словенска чтенија VI* у организацији Центра за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу, Центра за црквене студије и Међународног центра за православне студије, Ниш, 26. новембар 2022. године, радом „Научна мисао Павла Поповића о Светом Сави“.

<https://www.ni.ac.rs/univerzitet/centri-univerziteta/centar-za-vizantijsko-slovenske-studije>

3. Костић Тмушић, А. и Арсић, З. (2019). *Други међународни конгрес православних научника у Србији „Хришћанство и изазови савременог друштва“*, *Међународна научнопрактична конференција „Образовање, култура, наука“* у организацији Међународне просветне друштвене организације (МПОО), „Обједињење православних научника“, Русија; Одељење МПОО, „Обједињење православних научника“ у Нишу, Србија; Универзитет у Нишу, Центар за византијско-словенске студије; Међународни центар за православне студије, Србија, 28–30. маја 2019. године, радом „Православни брак и породица у светлу савремених схватања моралних вредности“.

<https://www.ni.ac.rs/univerzitet/centri-univerziteta/centar-za-vizantijsko-slovenske-studije>

4. Костић Тмушић, А. (2019). *Наука без граница 3* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 21–22. септембар 2019. године, са радом „Мотив покајања и страшног суда у књижевности и сликарству за време краља Милутина“;

<http://fifa.pr.ac.rs/>

б) у ранијем периоду

1. Костић Тмушић, А. (2018). *Наука без граница 2* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 21–22. септембар 2018. године, са радом „Дело Светог Јована Лествичника у Доментијановом и Теодосијевом стваралаштву“;

<http://fifa.pr.ac.rs/>

2. Костић Тмушић, А. (2018). *Византијско-словенска чтенија 2* на Универзитету у Нишу, 24. новембар 2018. године, са радом „Мотив безмолвија у житију патријарха Јефрема Марка Пећког“;

<http://fifa.pr.ac.rs/>

3. Костић Тмушић, А. (2017). *Српско језичко и књижевно наслеђе на простору данашње Црне Горе. Српски језик и књижевност данас*, у Подгорици, 26–28. мај 2017. године, са радом „Мотив љубави у Житију Светог Јована Владимира попа Дукљанина и Житију Светог Симеона Светога Саве“;

<https://maticasrpskacg.org/>

4. Андрејевић, А. и Костић Тмушић, А. (2017). *Первый Международный конгресс православных ученых в Сербии Евангельские ценности и будущее православного мира: православие и наука* у Београду, 23–27. октобар 2017. године, са радом „Православље у животу и делу холивудског глумца Џонатана Џексона“;

<http://www.ortsci.ru/>

5. Костић Тмушић, А. (2017). *Српска краљевства у средњем веку* у Краљеву, 15–17. септембар 2017. године, са радом „Стефан Првовенчани – симболика крста“;

<http://orthodox-studies.org/>

6. Костић Тмушић, А. (2017). *Наука без граница* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 21–22. септембар 2017. године, са радом „Есхатолошки оквир владарских житија архиепископа Данила Другог“;

<http://fifa.pr.ac.rs/>

7. Костић Тмушић, А. (2017), *Византијско-словенска чтенија 1* на Универзитету у Нишу, 25. новембра 2017. године, са радом „Стари завет у делу Стефана Првовенчаног“;

<http://orthodox-studies.org/>

8. Костић Тмушић, А. (2015). *Православље и Византија* на Универзитету у Нишу у организацији Међународног центра за православне студије и Универзитета у Нишу, 22–24. априла 2015. године, са радом „Истраживање српске рецепције дела Светог Јефрема Сирина“;

<http://orthodox-studies.org/>

9. Костић Тмушић, А. (2015). *Век српске голготе* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 18, 19. и 20. септембар 2015. године, са радом „Мотив страдања у делу новобрдских књижевника 15. века и песника Великог рата“;

10. Микетић, С. и Костић Тмушић, А. (2014). *Дијалекти српског језика: истраживања, настава, књижевност* одржан у Лесковцу 11. и 12. априла 2014. године, са радом „Турцизми у збирци приповедака *Робље заробљено* Григорија Божовића: лексичкосемантичка и лексичколингвистичка анализа“;

11. Михајловић, Ј. и Костић Тмушић, А. (2014). *Наука и слобода* одржан на Филозофском факултету на Палама 16, 17. и 18. маја 2014. године, са радом „Српска и друге књижевности у наставним програмима за основну школу у РС, ФБиХ и Републици Србији“;

<http://ff.ues.rs.ba/>

12. Костић Тмушић, А. (2014). *Улога образовања и васпитања у развијању хуманистичких, интеркултуралних и националних вредности* у Косовској Митровици, 13. и 14. септембар 2014. године, са радом „Изучавање књижевности старог века у гимназијама на примеру интерпретације текста *Страдање и васкрсење Исусово*“;

<http://fifa.pr.ac.rs/>

13. Костић Тмушић, А. (2014). *Први свјетски рат: одраз у књижевности, језику и култури* на Филолошком факултету у Бањој Луци, 13. и 14. октобар 2014. године, са радом „Песник и рат: стари српски песнички записи о Косовској бици и *Плава гробница* Милутина Бојића“;

<https://www.flf.unibl.org/>

34. Саопштења на домаћем научном скупу М60 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

1. Костић Тмушић, А. и Савић, С. (2015). *Поетика Григорија Божовића* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 5–7. јун 2015. године, са радом „Православље у приповеткама и путописима Григорија Божовића из Македоније“;

<http://fifa.pr.ac.rs/>

2. Костић Тмушић, А. (2013). *Културно наслеђе Косова и Метохије* у организацији Канцеларије за Косово и Метохију и Универзитета у Приштини, који је одржан 7. и 8. октобра 2013. године у Београду, са радом „Почетак историјске драме: Косовски бој у старој српској књижевности“.

<https://pr.ac.rs/>

35. Најмање 10 хетероцитата кандидата (изузимајући аутоцитате):

**Костић Тмушић, А. (2016). Поетски елементи у структури житија Светог Јована Владимира. *Црквене студије*, 13, 127–136.**

Цитирано у:

1. Malmenvall, S. (2021). „Smrt Borisa in Gleba kot poosebitev krščanskega političnega ideala in mojav vladarskih mučencev“. *Res novae: revija za celovito znanost*. Letnik 6, Številka 1, 26–68. Ljubljana: Fakulteta za pravo in poslovne vede, Katoliški institut; [https://www.katoliski-institut.si/public\\_resources\\_cache/files/original/original/7/727/Res\\_novae%202021\\_1.pdf#page=26](https://www.katoliski-institut.si/public_resources_cache/files/original/original/7/727/Res_novae%202021_1.pdf#page=26)

2. Malmenvall, S. (2020). „Jovan Vladimir of Dioclea and Medieval Ruler Martyrs - To Persevere in Love 'Until the End'“. *Edinost in dialog* 75 1, 251–267. Ljubljana: Teološka fakulteta Univerza v Ljubljani

<https://www.teof.uni-lj.si/uploads/File/Edinost/75/01/Malmenvall1.pdf>

3. Malmenvall, S. (2020). „Samožrtvovanje in stanovitna ljubezen do bližnjega, mučeništvo . Jovana Vladimira iz duklje in Magnusa Erlandssona za Orkneyskih otokov“. *Bogoslovni vestnik*, 80, 2, 453–462 Ljubljana: Teološka fakulteta Univerza v Ljubljani

<https://www.teof.uni-lj.si/uploads/File/BV/BV2020/02/Malmenvall.pdf>

4. Malmenvall, S. i Puzović, V. (2020). „Jovan Vladimr of Dioclea, Ruler Martyrdom and its Reception in Serbian Historiography“. *Bogoslovni vestnik*, 80, 3, 669–683, Ljubljana: Teološka fakulteta Univerza v Ljubljani

<https://www.teof.uni-lj.si/uploads/File/BV/BV2020/03/Malmenvall.pdf>

5. Malmenvall, S. (2020). „Ruler Martyrs on the Periphery of Medieval Europe“ *Bogoslovska smotra*, vol. 90, no. 5, 989–1010. Zagreb: Katolički boslovni fakultet Sveučilišta u Zagrebu

<https://hrcak.srce.hr/251242>

6. Malmenvall, S. (2019). „Ruler Martyrs among Medieval Slavs: Boris and Gleb of Rus' and Jovan Vladimir of Dioclea“. *Orientalia Christiana Periodica*. Nr. 2, 395–426. Rim: Pontificium Institutum Orientalium Studiorum

[https://www.academia.edu/42238890/Ruler\\_Martyrs\\_among\\_Medieval\\_Slavs\\_Boris\\_and\\_Gleb\\_of\\_Rus\\_and\\_Jovan\\_Vladimir\\_of\\_Dioclea\\_2019\\_email\\_work\\_card=view-paper](https://www.academia.edu/42238890/Ruler_Martyrs_among_Medieval_Slavs_Boris_and_Gleb_of_Rus_and_Jovan_Vladimir_of_Dioclea_2019_email_work_card=view-paper)

7. Malmenvall, S. (2021). „Vladarski mučenci na obrobju srednjeveške Evrope: Kijevska Rusija, Norveška in Duklja“. *Historični seminar*, 14, 9–28. Ljubljana: Založba ZRC. <https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/catalog/view/1962/8099/1487>

8. Милојевић, С. (2021). „Топос страдања других ради или повест о Владимиру и Косари“. *Књижевна историја*, 173, 287–301.

<http://knjizevnaistorija.rs/index.php/home/article/view/179/146>

9. Јонић, Ј. (2021). *Јеванђеље по Јовану у српској житијној књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет

[https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/21183/Doctoral\\_thesis\\_13222.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/21183/Doctoral_thesis_13222.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Костић Тмушић, А. (2017). *Поетски елементи у српској хагиографској књижевности*. Косовска Митровица – Ниш: Филозофски факултет – Међународни центар за православне студије.**

Цитирано у:

1. Станковић, В. (2023). *Милутин свети краљ*. Београд: Vukotić media. (Књига у прилогу).

2. Крнета, М. (2021). Негативне представе византијских принцепа у српских средњовековним житијима. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, 51 (2), 191–209.

<https://aseestant.ceon.rs/index.php/zrffp/article/view/32665/18562>



3. Немат, С. (2020). Интертекстуалне везе у поджанровима Доментијановог Житија Светога Саве. *Philologia Mediana*, 12, 477–494.

<https://philologiamediana.com/index.php/phm/issue/view/12/12>

4. Немат, С. (2020). Интертекстуалност у Доментијановом Житију Светог Саве. *Филолог – часопис за језик, књижевност и културу*, 21, 453–472.

<https://docs.google.com/viewerng/viewer?url=https://filolog.rs.ba/index.php?journal%3Dfilolog%26page%3Darticle%26op%3DviewFile%26path%5B%5D%3D400%26path%5B%5D%3Dpdf>

5. Алексић, С. (2020). Свето Писмо као идеал христолошке књижевности: теби и мени Бог је написао писмо. *Наука без граница* 3, свеска 1. *Књижевност кроз простор и време*, 31–43.

<https://drive.google.com/file/d/1YtAsJuzfEMe12XbR3aUmIqwyzuPhtYN2/view>

6. Алексић, С. (2019). Историјски и поетски слој у Житију краља Милутина, Светог Данила II архиепископа српског.

[http://www.ortsci.ru/files/trudy/sbornik-2019\\_3.pdf](http://www.ortsci.ru/files/trudy/sbornik-2019_3.pdf)

7. Милојевић, С. (2020). *Типологија страдања и смрти у старој српској књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет.

<https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/65893/Disertacija.pdf>

8. Бојовић, Т. (2022). Доментијанова поетика висина у интертекстуалном кључу“. *Црквене студије*, 19, 485–497.

<http://crkvenestudije-churchstudies.com/index.php/studies/issue/view/22/2>

**Костић, Тмушић, А. (2016). Мотив страдања у делу новобрдских књижевника XV века и песника Великог рата. У: Б. Јовановић (ур.), *Век српске голготе (1915–2015) (161–172)*. Косовска Митровица: Филозофски факултет.**

Цитирано у:

1. Милентијевић, Т. (2021). Песимизам Димитрија Кантакузина и српских модерниста Даса и Пандуровића (компаративна анализа). *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, 51 (2), 69–83.

<https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0354-3293/2021/0354-32932102069M.pdf>

2. Милојевић, С. (2020). *Типологија страдања и смрти у старој српској књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет.

<https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/65893/Disertacija.pdf>

**Костић Тмушић, А. (2014). Богослужбене песме у житијном опусу јеромонаха Доментијана и Теодосија Хиландарца. *Црквене студије*, 11, 513–526.**

Цитирано у:

1. Бојовић, Д. (2017). Доментијанов опис преноса моштију Светога Саве у светлу Христових празника. *Годишњак Катедре за српску књижевност са јужнословенских књижевностима*, 12, 43–54.

<http://doi.fil.bg.ac.rs/pdf/journals/godisnjak/2017/godisnjak-2017-12-3.pdf>

2. Кончаревић, К. (2017). Интердисциплинарни приступ обради Житија Светог Симеона Мироточивог и Светог Саве. *Прилози настави српског језика и књижевности*, 6, 13–24.

<http://dnsjk.org/wp-content/uploads/2017/12/Prilozi-6-casopis.pdf>

**Костић Тмушић, А. (2010). Новобрдски књижевници XV века. *Philologia Mediana*, II (2), 51–60.**

Цитирано у:

1. Милојевић, С. (2020). *Типологија страдања и смрти у старој српској књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет.

<https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/65893/Disertacija.pdf>

2. Зарковић, Б. (2014). „Српски градови прве половине 15. века – центри мултикултуралности“. У: *Улога васпитања и образовања у развијању хуманистички, интеркултуралних и националних вредности*, 197–210.

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqRnN6eGdWR190Ukk/view>

**Костић Тмушић, А. (2015). Однос поезије и прозе у старој српској књижевности. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLV (1), 291–311.**

Цитирано у:

1. Крнета, М. (2021). Негативне представе византијских принцепа у српских средњовековним житијима. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, 51 (2), 191–209, **цитирана два рада**

<https://aseestant.ceon.rs/index.php/zrffp/article/view/32665/18562>

**Костић Тмушић, А. (2015). Истраживање српске рецепције дела Светог Јефрема Сирина. *Црквене студије*, XII, 35–41.**

Цитирано у:

1. Бојовић Манић, Ј. (2017). Допринос српској и европској медијевистици (о издавачкој и научној делатности Центра за црквене студије, поводом петнаестогодишњице рада. *Црквене студије*, 14, 733–743, цитирана два рада

<https://crkvenestudije.org/crkstud/14.pdf>

**Костић Тмушић, А. (2016). Похвала у структури житија јеромонаха Доментијана. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLVI (2), 515–529.**

Цитирано у:

1. Парлић Божовић, Ј. и Мушикић, И. (2020). Разлози разматрања светосавља као легитимног правца у педагошкој науци. У: З. Арсић (ур.), *Наука без граница 3*, свеска 4. *Образовања и развој личности* (3–22). Косовска Митровица: Филозофски факултет.

<https://drive.google.com/file/d/1cpygSEpo8CFuOnQ2MBekU8-3XEрEm3gi/view>

**Костић Тмушић, А. (2017). Стефан Првовенчани – симболика крста“. У: С. Мишић (ур.), *Српска краљевства у средњем веку (231–248)*. Београд – Нови Сад – Ниш – Краљево: Филозофски факултет – Филозофски факултет – Центар за византијско-словенске студије – Град Краљево.**

Цитирано у:

1. Милојевић, С. (2020). *Типологија страдања и смрти у старој српској књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет

<https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/65893/Disertacija.pdf>

2. Јонић, Ј. (2021). *Јеванђеље по Јовану у српској житијној књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет. Ниш

[https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/21183/Doctoral\\_thesis\\_13222.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/21183/Doctoral_thesis_13222.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Костић Тмушић, А. (2011). Богослужбени слој у Савином Житију Светог Симеона. У: Д. Бојовић (ур.), *Стефан Немања и Топлица (177–184)*. Ниш: Центар за црквене студије.**

Цитирано у:

1. Анђелковић, М. (2019). Савино Житије Светог Симеона и интертекстуалност. *Црквене студије*, 16/1, 329–346.

[https://www.academia.edu/42664223/%D0%A6%D0%A0%D0%A9%D0%92%D0%95%D0%9D%D0%95\\_%D0%A1%D0%A2%D0%A3%D0%94%D0%98%D0%88%D0%95\\_16\\_1](https://www.academia.edu/42664223/%D0%A6%D0%A0%D0%A9%D0%92%D0%95%D0%9D%D0%95_%D0%A1%D0%A2%D0%A3%D0%94%D0%98%D0%88%D0%95_16_1)

2. Јонић, Ј. (2021). *Јеванђеље по Јовану у српској житијној књижевности* (докторска дисертација). Ниш: Филозофски факултет.

[https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/21183/Doctoral\\_thesis\\_13222.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/21183/Doctoral_thesis_13222.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

**Костић Тмушић, А. (2007). *Молитва у српској црквеној књижевности*. Ваљево: Логос.**

Цитирано у:

1. Кончаревић, К. (2017). Интердисциплинарни приступ обради Житија Светог Симеона Мироточивог и Светог Саве. *Прилози настави српског језика и књижевности*, 6, 13–24.

<http://dnsjk.org/wp-content/uploads/2017/12/Prilozi-6-casopis.pdf>

**Костић Тмушић, А. (2018). Есхатолошки оквир владарских житија архиепископа Данила Другог. У: М. Лончар-Вујновић (ур.), *Наука без граница, Увиди и изазови (237–252)*. Косовска Митровица: Филозофски факултет.**

Цитирано у:

1. Јекић, С. (2022). Фигуре понављања као кохезивни механизам у Савином житију Светог Симеона. *Зборник радова Филозофског факултета*, 52 (4), 147–165.

<https://drive.google.com/file/d/15EWlOiFjcY6xs0LpXjH1uzNq4GBzQ0ZE/view>

**Костић Тмушић, А. (2006). Књига љубави (Мисли о љубави / прир. Д. Бојовић / Центар за црквене студије, Ниш, 2006)“, У: *Православно дело. Саборник за православно словесност, година III, бр. 12, Манастир Бањска, 141.***

Цитирано у:

1. Бојовић Манић, Ј. (2017). Допринос српској и европској медијевистици (о издавачкој и научној делатности Центра за црквене студије, поводом петнаестогодишњице рада. *Црквене студије*, 14, 733–743, **цитирана два рада**

<https://crkvenestudije.org/crkstud/14.pdf>

**Костић Тмушић, А. (2004). Драгоценна библиографија (Рашкопризренска епархија, Центар за црквене студије, Призрен, Ниш, 2003), У: *Православно дело. Саборник за православно словесност, година I, бр. 1, Манастир Бањска, 136.***

Цитирано у:

1. Бојовић Манић, Ј. (2017). Допринос српској и европској медијевистици (о издавачкој и научној делатности Центра за црквене студије, поводом петнаестогодишњице рада. *Црквене студије*, 14, 733–743

<https://crkvenestudije.org/crkstud/14.pdf>

<p>36. Књига из релевантне области. Одобрен од стране наставно научног већа факултета: уџбеник, поглавље у одабраном уџбенику или превод одабраног иностраног уџбеника, за ужу научну област за коју се бира, објављеног у периоду од избора у наставничко звање (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и број одлуке стручног органа):</p>
<p>37. Истакнута монографија међународног значаја-М11 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. За монографију навести најмање десет аутоцитата категорије М20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија М10 или М20 или М40 (за веродостојност М40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребно је шест аутоцитата категорије М20. Аутоцитати се рачунају на основу библиографије дате монографије):</p>
<p>38. Монографија међународног значаја-М12 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета, За монографију навести најмање седам аутоцитата категорије М20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија или М10 или М20 или М40 (за веродостојност М40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребна су три цитата категорије М20):</p>
<p>39. Поглавље у монографији М11 = М13 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М13 једнак је броју цитата за монографију М11 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):</p>
<p>40. Поглавље у монографији М12 = М14 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М14 једнак је броју цитата за монографију М12 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):</p> <p>а) у току последњег изборног периода</p> <p>1. Костић Тмушић, А. (2020). Мотив покајања и страшног суда у књижевности и сликарству за време краља Милутина. У: З. Арсић (ур.), <i>Наука без граница III: Књижевност кроз простор и време</i> (13–30). Косовска Митровица: Филозофски факултет. <a href="https://drive.google.com/file/d/1YtAsJuzfEMe12XbR3aUmIqwyzuPhtYN2/view">https://drive.google.com/file/d/1YtAsJuzfEMe12XbR3aUmIqwyzuPhtYN2/view</a></p> <p>2. Костић Тмушић, А. (2019). Дело Светог Јована Лествичника у Доментијановом и Теодосијевом стваралаштву*. У: М. Лончар-Вујновић (ур.), <i>Наука без граница II: Одјеци</i> (267–280). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. <a href="https://drive.google.com/file/d/1YtAsJuzfEMe12XbR3aUmIqwyzuPhtYN2/view">https://drive.google.com/file/d/1YtAsJuzfEMe12XbR3aUmIqwyzuPhtYN2/view</a></p> <p>3. Костић Тмушић, А. (2019). Мотив љубави у <i>Житију Светог Јована Владимира</i> попа Дукљанина и <i>Житију Светог Симеона</i> Светога Саве. У: Ј. Стојановић (ур.), <i>Српско језичко и књижевно наслеђе на простору данашње Црне Горе. Српски језик и књижевност данас: међународни тематски зборник</i> (583–592). Подгорица, Нови Сад, Бања Лука: Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Матица српска, Матица српска – Друштво чланова Матице српске у Републици Српској. <a href="https://maticasrpskacg.org/">https://maticasrpskacg.org/</a></p> <p>4. Костић Тмушић, А. и Арсић, З. (2019). Православни брак и породица у светлу савремених схватања моралних вредности. У: <i>Христианство и вызови современног общества. Образование, наука, култура и религија в условиях цифровизации</i>, 110–115. Липецг <a href="http://Mail.ru">http://Mail.ru</a></p>

б) у току ранијег периода

1. Костић Тмушић, А. (2018). Есхатолошки оквир владарских житија архиепископа Данила Другог. У: М. Лончар-Вујновић (ур.), *Наука без граница: Увиди и изазови (237–252)*. Косовска Митровица: Филозофски факултет, UDK: 821.163.1.09-94, ISBN 978-86-6349-104-5. **M14**

<https://drive.google.com/file/d/18cUlnlfzND-iX3YABGJ8sZHLmYLPH-gJ/view>

2. Костић Тмушић, А. (2016). Песник и рат: стари српски песнички записи о Косовском боју и Плава гробница Милутина Бојића. У: Зборник радова са научног скупа *Први свјетски рат: одраз у језику, књижевности и култури (158–165)*. Бања Лука: Филолошки факултет. ISSN: UDC: 821.163.41.09"1389/1914", ISBN: 978-99955-58-28-4, 2016. **M14**

3. Костић Тмушић, А. (2016). Мотив страдања у делу новобрдских књижевника 15. века и песника Великог рата. У: Зборник радова са међународног научног скупа *Век српске голготе (1915–2015) (161–173)*. Косовска Митровица: Филозофски факултет. ISSN: UDC: 821.163.41.09"14" 821.163.41.09-1"19", ISBN: 978-86-6349-066-6 978-86-6349-068-0 (низ), 2016. **M14**

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqMTIzZ3NsWnNSblk/view>

4. Костић Тмушић, А. (2015). Одлике стила у старој српској, бугарској и руској књижевности. У: *Сусрети народа и култура (105–118)*. Косовска Митровица: Филозофски факултет. UDC: 821.163.41.09"04/14" 821.163.1.09"04/14" 821.161.1.09"04/14", ISBN: 978-86-6349-039-1, 2015. **M14**

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqbkJHRUE1SWVwY00/view>

5. Михајловић, Ј и Костић Тмушић, А. (2015). „Однос Српске и других књижевности у наставним програмима за основну школу у РС, ФБиХ и Републици Србији“. У: Зборник радова са научног скупа *Наука и слобода (487–498)*. Филолошке науке. Пале: Филозофски факултет. ISSN: UDC: 10.7251/ZRNDFFPO9152487M, ISBN: 978-99938-47-69-4, 2015. **M14**

<http://ff.ues.rs.ba/files/docs/users/Urednik/Nauka-i-stvarnost/zbornik-2015-filoloske-nauke-1-1.pdf>

6. Костић Тмушић, А. и Михајловић, Ј. (2014). Изучавање књижевности старог века у гимназијама на примеру интерпретације текста Страдање и васкрсење Исусово. У: Зборник радова са међународног научног скупа *Улога образовања и васпитања у развијању хуманистичких, интеркултуралних и националних вредности (441–458)*. Косовска Митровица: Филозофски факултет. ISSN: UDC: 82.09"04/14" 821.411.16.09"04/14" 371.3::821-82, ISBN: 978-86-6349-036-9 (ФФ), 2014. **M14**

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqRnN6eGdWR190Ukk/view>

41. Истакнута монографија националног значаја-M41 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Одлука надлежног матичног научног одбора о предлогу монографије категорије M41):

42. Монографија националног значаја-M42 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је навести најмање пет библиографских референци, укључујући и аутоцитате, категорије M20 или M50. У случају друштвених и хуманистичких наука, најмање пет библиографских референци категорија M10 или M20 или M40 или M50):

а) у току последњег изборног периода

1. Костић Тмушић, А. (2023). *Научна мисао о Светом Сави (1895–1945)*. Косовска Митровица – Ниш: Филозофски факултет – Међународни центар за православне студије, 1–179. Монографија. СР: 271.222(497.11)-36:929 Сава, свети, ISBN: 978-86-6349-191-5 (ФФУП), COBISS.SR-ID 121191945

Одлука о усвојеном рецензијама на НН већу Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици 4. 7. 2023. године под бројем 1122.

#### Библиографске референце:

1. Костић Тмушић, А. и Јекић, С. (2021). Погледи Григорија Божовића и Драгише Бојовића . У: С. Алексић и Н. Лазић (ур.), *Етика и естетика Григорија Божовића* (36–45). Косовска Митровица – Зубин Поток: Филозофски факултет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици – Културни центар „Стари Колашин“.
2. Костић Тмушић, А. (2019). Поетика плача у житијима Светога Саве. *Црквене студије*, 16 (1), 515–530.
3. Костић Тмушић, А. (2017). *Поетски елементи у српској хагиографској књижевности*. Косовска Митровица – Ниш: Филозофски факултет – Међународни центар за православне студије.
4. Костић Тмушић, А. (2016). Похвала у структури житијног остварења јеромонаха Доментијана. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLVI (2), 511–528.
5. Костић Тмушић, А. (2015). Одлике стила у старој српској, бугарској и руској књижевности. У: *Сусрети народа и култура* (105–118). Косовска Митровица: Филозофски факултет.
6. Костић Тмушић, А. (2015). Однос поезије и прозе у старој српској књижевности. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLV (1), 291–311.
7. Костић Тмушић, А. (2007). *Молитва у српској црквеној књижевности*. Ваљево: Логос.

б) у ранијем периоду

Костић Тмушић, А. (2017). *Поетски елементи у српској хагиографској књижевности*. Косовска Митровица – Ниш: Филозофски факултет – Међународни центар за православне студије, 1–384. Монографија. UDC: 821.163.1.09:81`38 821.163.41.09-94"04/14" 82.0, ISBN: 978-86-80136-10-3 (МЦПС), 2017.

Одлука о усвојеним позитивним рецензијама на НН већу Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици 1. 11. 2017. године под бројем 2790.

#### Библиографске референце:

1. Костић Тмушић, А. (2018). Стари завет у делу Стефана Првовенчаног<sup>а</sup>. У: Зборник са научног скупа *Византијско-словенска чтенија 1* (281–295). Ниш: Центар за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу, Међународни центар за православне студије, Центар за црквене студије,. УДК: 27-278, isbn 978-86-7181-105-7. **M45**  
[https://www.academia.edu/36556150/Vizantijsko-slovenska-ctenija\\_I.pdf](https://www.academia.edu/36556150/Vizantijsko-slovenska-ctenija_I.pdf)
2. Костић Тмушић, А. (2018). Есхатолошки оквир владарских житија архиепископа Данила Другог. У: М. Лончар-Вујновић (ур.), *Наука без граница, Увиди и изазови* (237–252). Косовска Митровица: Филозофски факултет. УДК: 821.163.1.09-94, Isbn 978-86-6349-104-5. **M14**  
<https://drive.google.com/file/d/18cUlnlfzND-iX3YABGJ8sZHLmYLPH-gJ/view>
3. Костић, Тмушић, А. (2016). Мотив страдања у делу новобрдских књижевника XV века и песника Великог рата. У: Б. Јовановић (ур.), *Век српске голготе (1915–2015)* (161–172). Косовска Митровица: Филозофски факултет. ISSN: UDC: 821.163.41.09"14" 821.163.41.09-1"19", ISBN: 978-86-6349-066-6 978-86-6349-068-0 (низ), 2016. **M14**  
<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqMTIzZ3NsWnNSblk/view>
4. Костић Тмушић, А. (2015). Одлике стила у старој српској, бугарској и руској књижевности. У: *Сусрети народа и култура* (105–118). Косовска Митровица: Филозофски факултет. UDC:

821.163.41.09"04/14" 821.163.1.09"04/14" 821.161.1.09"04/14", ISBN: 978-86-6349-039-1, 2015. **M14**

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqbkJHRUE1SWVwY00/view>

43. Монографска студија-М43 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је да студија има најмање 40 страница по аутору и две рецензије. Навести најмање четири аутоцитата по аутору категорије М20 или М50 (односно, у случају друштвен-хуманистичких наука, категорија М10 или М20 или М40 или М50):

44. Поглавље у монографији М41 = М44 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М44 једнак је броју цитата за монографију М41 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

1. Костић Тмушић, А. и Јекић, С. (2021). Погледи Григорија Божовића и Драгише Бојовића . У: С. Алексић и Н. Лазић (ур.), *Етика и естетика Григорија Божовића* (36–45). Косовска Митровица – Зубин Поток: Филозофски факултет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици – Културни центар „Стари Колашин“.

<https://drive.google.com/file/d/1xDbUezF-1944Imi3MiEcrumNHbRqJhhL/view>

45. Поглавље у монографији М42 = М45 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М45 једнак је броју цитата за монографију М42 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

а) у току последњег изборног периода

1. Костић Тмушић, А. и Митић, К. (2021). Теотоколошки мотиви у народној поезији. У: Д. Бојовић и К. Митић (ур.), *Византијско-словенска чтенија IV* (141–151). Ниш: Универзитет у Нишу, Центар за византијско-словенске студије, Међународни центар за православне студије, Центар за црквене студије (Рад у прилогу).

б) у ранијем периоду

1. Костић Тмушић, А. (2018). Стари завет у делу Стефана Првовенчаног. У: Зборник са научног скупа *Византијско-словенска чтенија 1*. (281–295). Ниш: Центар за византијско-словенске студије Универзитета у Нишу, Међународни центар за православне студије, Центар за црквене студије. UDK: 27-278, ISBN 978-86-7181-105-7. **M45**

[https://www.academia.edu/36556150/Vizantijsko\\_slovenska\\_citenija\\_I.pdf](https://www.academia.edu/36556150/Vizantijsko_slovenska_citenija_I.pdf)

2. Костић Тмушић, А. (2017). Стефан Првовенчани – симболика крста. У: Зборник радова са међународног научног скупа *Српска краљевства у средњем веку* (231–248). Краљево, Београд: Универзитет у Београду, Филозофски факултет,. UDK: 821.163.41.09-97, ISBN 978-86-6427-093-9. **M45**

3. Костић Тмушић, А. и Савић, С. (2016). Православље у приповеткама и путописима Григорија Божовића из Македоније. У: *Поетика Григорија Божовића*. Косовска Митровица: Филозофски факултет, 301–312. UDC: 821.163.41.09-992 821.163.41.09-32, ISBN: 978-86-6349-058-1, 2016. **M45**

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqR3J1aFF2SmJzSms/view>

46. Потребне референце за ментора докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље) „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“, за кандидата који се бира у звање редовног професора:

1. Костић Тмушић, А и Митић, К. (2022). Пресвета Богородица у усменокњижевној традицији. *Црквене студије*, 19, 529–546. **M23**

2. Костич Тмушич, А. (2022). Житија Стефана Дечанског Даниилова ученика и Григория Цамблака (сравнителни анализ). *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, LII (1), 13–26. **M24**
3. Костић Тмушић, А. и Ђукић, М. (2021). Српски језик, друштво, идеологија . *Социолошки преглед*, 55 (3), 806–832. **M23**
4. Костић Тмушић, А. (2020). Мотив покајања и страшног суда у књижевности и сликарству за време краља Милутина. У: З. Арсић (ур.), *Наука без граница III: Књижевност кроз простор и време* (13–30). Косовска Митровица: Филозофски факултет. **M14**
5. Стојковић, М. и Костић Тмушић, А. (2020). Предање о смрти Уроша Нејаког у житијној књижевности и у епским народним песмама. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, L (2), 61–81. **M51**
6. Андрејевић, А. и Костић Тмушић, А. (2020). Духовни и стваралачки пут једног холивудског уметника. *Црквене студије*, 17, 387–397. **M24**
7. Костић Тмушић, А. (2019). Дело Светог Јована Лествичника у Доментијановом и Теодосијевом стваралаштву. У: М. Лончар-Вујновић (ур.), *Наука без граница II: Одјеци* (267–280). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. **M14**
8. Костић Тмушић, А. (2019). Мотив љубави у *Житију Светог Јована Владимира* попа Дукљанина и *Житију Светог Симеона* Светога Саве. У: Ј. Стојановић (ур.), *Српско језичко и књижевно наслеђе на простору данашње Црне Горе. Српски језик и књижевност данас: међународни тематски зборник* (583–592). Подгорица, Нови Сад, Бања Лука: Матица српска – Друштво чланова у Црној Гори, Матица српска, Матица српска – Друштво чланова Матице српске у Републици Српској. **M14**
9. Костић Тмушић, А. (2019). Поетика плача у житијима Светога Саве. *Црквене студије*, 16 (1), 515–530. **M51**
10. Костић Тмушић, А. (2018). Есхатолошки оквир владарских житија архиепископа Данила Другог. У: М. Лончар-Вујновић (ур.), *Наука без граница: међународни тематски зборник: Увиди и изазови* (237–252). Косовска Митровица: Филозофски факултет. **M14**
11. Костић Тмушић, А. (2016). Поетски елементи у структури житија Светог Јована Владимира. *Црквене студије*, 13, 127–136. **M24**
12. Костић Тмушић, А. (2016). Похвала у структури житијног остварења јеромонаха Доментијана. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLVI (2), 511–528. **M51**
13. Костић Тмушић, А. (2015). Истраживање српске рецензије дела Светог Јефрема Сирина. *Црквене студије*, 12, 35–42. **M24**
14. Костић Тмушић, А. (2015). Однос поезије и прозе у старој српској књижевности. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLV (1), 291–311. **M51**
15. Костић Тмушић, А. (2015). Одлике стила у старој српској, бугарској и руској књижевности. У М. Лончар-Вујновић (ур.), *Сусрети народа и култура: међународни тематски зборник* (105–118). Косовска Митровица: Филозофски факултет. **M14**
16. Костић Тмушић, А. (2014). Богослужбене песме у житијној књижевности јеромонаха Доментијана и Теодосија Хиландарца. *Црквене студије*, 11, 513–526. **M24**

47. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету:

- Председник Комисије за избор у звање сарадника у настави Саре Јекић, научна област Филолошке науке, ужа научна област Историја српске књижевности, године 2019. године
- Председник Комисије за избор у звање асистента Саре Јекић, научна област Филолошке науке, ужа научна област Историја српске књижевности, 2021. године
- Члан Комисије за избор у звање асистента Маријане Стојковић, научна област Филолошке науке, ужа научна област Историја српске књижевности, 2019. године
- Члан Комисије за избор у звање асистента Анице Радосављевић, научна област Филолошке науке, ужа научна област Историја српске књижевности, 2020. године



48. Учешће у комисијама за одбрану завршног рада на основним, интегрисаним и мастер академским студијама:

**Основне академске студије:**

1. Марина Милентијевић, *Химнографска дела Теодосија Хиландарца*, 2019, ментор
2. Сара Јекић, *Описи битака у делу Архиепископа Данила Другог и његових ученика*, 2019, ментор
3. Анђелија Сташић, *Доментијанови поетски списи*, 2019, ментор
4. Гордана Гајић, *Жанровско одређене похвале и њено место у стваралаштву српских писаца 13. века*, 2019, ментор
5. Тамара Дешић, *Списи светих отаца у књижевности XIII и XV века*, 2020, ментор
6. Смиљана Милић, *Симболика Царства небеског у Житију Стефана Дечанског Глигорија Цамблака*, 2020, ментор
7. Наташа Томашевић, *Мост и време у роману На Дрини Ђурђија Иве Андрића*, 2021, члан
8. Наташа Милентијевић, *Мотив милосрђа у поезији Десанке Максимовић*, 2020, члан
9. Андријана Андрић, *Свети Петар Коришки између духовног и материјалног*, 2021, ментор
10. Милица Михајловић, *Етички проблем у роману Дервиш и смрт Меше Селимовића*, 2023, члан
11. Јелена Радосављевић, *Књижевно стваралаштво патријарха Пајсија Јањевца*, 2023, ментор
12. Јована Филиповић, *Свето писмо у Теодосијевим житијама*, 2023, ментор
13. Зорка Прашчевић, *Проучавање старе српске књижевности – Студија истраживања Светог Саве*, 2023, ментор

**Мастер академске студије:**

1. Немања Бишевац, *Песничка реч монахиње Јефимије у светлу есхатолошких идеја*, 2020. године, ментор
2. Александра Ђорђевић, *Мотиви раја и пакла у Тролисту Димитрија Кантакузина*, 2020. године, ментор
3. Александра Ракић, *Страшни суд и васкрсење у српској књижевности, сликарству и архитектонска пластика средњег века*, 2020. године, ментор
4. Сара Јекић, *Есхатолошки мотиви у списима о Косовском боју*, 2020. године, ментор
5. Андријана Добрић, *Деспот Стефан Лазаревић и Антоније Рафаил Епактит у светлу библијске егзегезе*, 2020. године, ментор
6. Милена Веселиновић, *Поетика прелазних жанрова у Теодосијевим житијима*, 2020. године, ментор
7. Смиљана Милић, *Есхатолошки мотиви пакла и раја у Цамблаковом житију Стефана Дечанског*, 2022. године, ментор
8. Невена Вукадиновић, *Поетски елементи у житијима писаца 15. века*, 2022. године, ментор
9. Наташа Ракић, *Исихастичке идеје у Житију Патријарха Јефрема Марка Пећког*, 2022. године

<ul style="list-style-type: none"> <li>10. Марина Симић, <i>Житије Светог Саве у средњошколској настави</i>, 2022. године, ментор</li> <li>49. Стева Митрић, <i>Педагогија и просветни рад Светог Јована Шангајског</i>, 2021. године, председник Комисије</li> <li>50. Слободанка Ђорђевић, <i>Превођење елемената њујорике популарне културе у роману Кендас Бушнел „Лето и град“</i>, 2022. године, председник Комисије</li> <li>51. Данијела Јовановић, <i>Филмографија Достојевског у настави</i>, 2022. године, председник Комисије</li> <li>52. Милан Симић, <i>Критички приступ преводу мемоара Барака Обаме „Обећана земља“</i>, 2022. године, председник Комисије</li> <li>53. Амина Џогдановић, <i>Опсада и пад 1453. године у делу Нестора Искандера</i>, председник Комисије</li> <li>54. Амар Јуковић, <i>Свето Римско Царство у доба Карла VI (1711–1740)</i>, председник Комисије</li> <li>55. Марија Бајин, <i>Доступност и квалитет садржаја за учење енглеског језика на Јутјубу</i>, члан Комисије</li> <li>56. Миљана Цветановић, <i>Вештина писања у уџбеницима енглеског језика за 4. разред основне школе</i>, 2021. године, члан Комисије.</li> </ul>
<p>49. Руковођење–менторство докторским дисертацијама (име и презиме докатора–докторанткиње, назив дисертације, научна област–највише пет):</p>
<p>- Тијана Милентијевић, <i>Есхатолошко-апокалиптички мотиви у старој српској књижевности и српској поезији прве половине 20. века</i>, Филолошке науке, Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.</p>
<p>50. Менторство–учешће у комисијама за одбрану специјалистичког рада магистарске тезе и докторске дисертације:</p>
<p>- Снежана Милојевић, <i>Типологија страдања и смрти у старој српској књижевности</i>, докторска дисертација, одбрањена 2020. године на Универзитету у Нишу.</p>
<p>51. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту (За свако стручно остварење или пројекат потребно је доставити потврду одговарајуће установе о остварењу или учешћу на пројекту и/или дати линк на којем је могуће проверити наведене податке)</p>
<p>- Учесник, односно истраживач на пројекту „Косово и Метохија између националног идентитета и евроинтеграција“ број ИИИ 47023, који финансира Министарство науке и технолошког развоја Републике Србије.</p> <p>- Истраживач у оквиру НИО Филозофског факултета, које је подржало Министарство просвете Републике Србије (Уговор бр. 451-03-68/2022-14/200184).</p> <p>- Истраживач на пројекту <i>Свети Сава у српској духовности и култури</i>, чији је носилац Одељење за светосавске студије Центра за црквене студије у Нишу.</p> <p>- Едукатор на пројекту „Унапређивање квалитативних истраживања у настави психологије“, у оквиру пројектног циклуса <i>Развој високог образовања 2020</i>, на основу Одлуке Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије.</p> <p>- Предавач на програму сталног стручног усавршавања наставника, васпитача и стручних сарадника за 2022/2023, 2023/2024. и 2024/2025. под називом <i>Образовање за медије и путем медија: значај и улога медија у савременој школи</i>.</p> <p>- Учесник програма <i>Етика и интегритет</i> Агенције за спречавање корупције Републике Србије.</p>

## V ИЗБОРНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

### 52. Изборни елементи стручно професионалних доприноса:

- Учесник, односно истраживач на пројекту „Косово и Метохија између националног идентитета и евроинтеграција“ број ИИИ 47023, који финансира Министарство науке и технолошког развоја Републике Србије.
- Члан Редакције *Зборника радова Филозофског факултета у Приштини*.
- Члан Редакције међународног научног часописа *Res Novae* Љубљана, Словенија.
- Рецензент *Зборника радова Филозофског факултета у Приштини*.
- Рецензент часописа *Баштина* Института за српску културу из Лепосавића.
- Члан Програмског савета Међународног научног скупа „Преподобни Прохор Пчињски – 950 година у српском народу“.
- Члан Уређивачког одбора Међународног тематског зборника *Наука без граница 2* (1–5), година 2019. Косовска Митровица: Филозофски факултет.
- Уредник Међународног тематског зборника *Наука без граница 3* (књ. 2), година 2020. Косовска Митровица: Филозофски факултет.
- Члан Организационог одбора Другог међународног конгреса православних научника у Србији – Ниш, *Хришћанство и изазови савременог друштва*, 28–30. маја 2019. године.
- Један од рецензената књиге Снежане Милојевић *Од премудрих чуда – огледи о старој српској књижевности* (2017) у издању Међународног центра за православне студије у Нишу.
- Један од уредника *Зборника радова са међународног научног скупа: Даница Андрејевић и Александра Костић Тмушић, Зборник са Међународног научног скупа Век српске голготе (1915–2015)*, „Век српске голготе (1915–2015) – Књижевност и језик“, Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, стр. 1–232.
- Један од уредника *Зборника радова са научног скупа водећег националног значаја: Даница Андрејевић и Александра Костић Тмушић, Зборник са научног скупа Поетика Григорија Божовића*, „Поетика Григорија Божовића“. Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, стр. 1–603.
- Један од уредника *Зборника резимеа са научног скупа водећег националног значаја: Александра Костић Тмушић и Бобан Станојевић: Поетика Григорија Божовића*. Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, стр. 1–103.
- Предговор *Зборника са међународног научног скупа: Александра Костић Тмушић, Зборник са Међународног научног скупа Век српске голготе (1915–2015)*, „Век српске голготе (1915–2015) – Књижевност и језик“. Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, стр. IX–XI.
- Предговор *Зборника са научног скупа водећег националног значаја: Александра Костић Тмушић, Поетика Григорија Божовића* Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, XI–XII.
- Члан Организационог одбора Научног скупа водећег националног значаја *Поетика Григорија Божовића* у Косовској Митровици и секретар скупа, 6. и 7. јун 2015. године
- Члан Организационог одбора Међународног научног скупа *Наука без граница* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 21. и 22. септембар 2017. године
- Члан Организационог одбора Међународног научног скупа *Наука без граница 2* на Филозофском факултету у Косовској Митровици, 21. и 22. септембар 2018. године.

### 53. Изборни елементи доприноса академској и широј заједници:

- Члан Међународног центра за православне студије Ниш.
- Руководилац Међународне асоцијације православних научника Вороњеж, Русија за Косово и Метохију.

- Члан Савета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 2019. до 2023. године.
- Заменик председника Савета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 2023. године.
- Члан Комисије за признавање страних високошколских диплома на основним академским студијама на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.
- Члан НН већа Филозофског факултета од 2012. до 2015. године, као и у школској 2016/2017. години, затим, од 2019. године до данас.
- Члан Већа докторских академских студија Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.
- Учествовала у комисијама за пријемне испите на основним, мастер студијама и докторским студијама.
- Координатор свих програма основних, мастер и докторских студија при акредитацији.
- Председник Комисије за контролу квалитета Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.
- Руководилац за успостављање, одржавање и редовно ажурирање система Финансијског управљања и контроле на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

**54. Изборни елементи сарадње са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:**

- Одлуком Владе Републике Србије, Александра Костић Тмушић именована је за председника Управног одбора Народне и универзитетске библиотеке „Иво Андрић“ Приштина.
- У сарадњи са Грчким отвореним универзитетом у Патри објавила је рад за њихов универзитетски часопис:  
Костић Тмушић, А. (2015). Антологије старог српског песништва. *Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, Σχολή Ανθρωπιστικών Σπουδών, Επιστημονική επιθεώρηση του μεταπτυχιακού προγράμματος „Σπουδές στην Ορθόδοξη θεολογία“*, Τόμος ΣΤ', Πάτρα, Грчка, (стр. 629–653). ISSN: 2241-0015
- Ангажована на извођењу наставе на предмету Правопис српског језика на Учитељском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, од школске 2019/20. до данас.

**VI ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД**

- Добитник Захвалнице Студентске конференције Србије (СКОНУС) за допринос раду студената и побољшању студентског стандарда.

**VII ОСТАЛО**

**VIII АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):**

1) *Анализа научног рада* кандидата др Александре Костић Тмушић на основу библиографских података и приложених радова, показује да је др Александра Костић Тмушић изузетно плодан филолог и научни радник, која је великим бројем публикованих радова, индивидуалних или коауторских, показала широк дијапазон свог научног и стручног интересовања. Научни радови др Александре Костић Тмушић из научне и уже научне области, објављени су у водећим националним и иностраним часописима и зборницима научних радова са рецензијама. Публиковани индивидуални или коауторски научни радови представљају резултат дугогодишњег рада и истраживања у оквиру историје српске књижевности (посебно старе српске књижевности), компаративне, библијске, византијске и светоотачке књижевности. Научни радови др Александре Костић Тмушић показују њену

способност да изабере теме које нису довољно истражене, да их темељно обради и да изведе и саопшти резултате својих истраживања, да критички анализира уочене проблеме и да валидну аргументацију и предложи даља истраживања у ужој научној области којом се бави.

Кандидат др Александра Костић Тмушић је аутор или коаутор већег броја научних радова, саопштења изнетих на међународним и домаћим научним конференцијама, те је својим радом и запажањима стекла афирмацију и углед у научним и стручним круговима, што показује и велики број наведених хетероцитата.

Поред тога, током последњег изборног периода, била је ангажована на неколико научних пројеката, како под окриљем Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије тако и оних организованих од стране међународних центара и асоцијација.

2) *Анализа наставно-научног рада* др Александре Костић Тмушић показује да је била интензивно ангажована на плану развоја универзитетске наставе на матичном факултету и другој образовној установи Универзитета. У свом досадашњем раду је као наставник на основним, мастер и докторским студијама стекла значајно педагошко искуство. Била је ментор, или члан комисија приликом одбране завршних дипломских, мастер и докторских радова. Такође, активно је допринела развоју научно-наставног подмлатка на Факултету.

3) *Анализа активности у академској средини* др Александре Костић Тмушић показује њен посебан допринос делатностима Факултета и Универзитета. У протеклом периоду остварила је значајне резултате на плану научноистраживачке, издавачке и образовне делатности Факултета својим учешћем у раду на научноистраживачким пројектима, у припремама научних скупова, акредитовању Установе и студијских програма на свим нивоима студија, као и учешћем у извршним и стручним телима Факултета и Универзитета.

#### **IX МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА**

Кандидат др Александра Костић Тмушић испуњава све услове за избор у звање редовног професора. Научно-стручни, истраживачки и педагошки рад др Александре Костић Тмушић чине обавезни и изборни елементи.

##### ***Обавезни елементи:***

Кандидат др Александра Костић Тмушић има: 1) позитивну оцену педагошког рада током целокупног претходног изборног периода; 2) објављена два рада категорије М23 из научне области у коју се бира; 3) објављена два рада категорије М24 из научне области у коју се бира; 4) објављених пет радова категорије М51 из научне области у коју се бира; 5) објављена научна монографија категорије М42; 6) објављена четири рада категорије М14 из научне области у коју се бира; 7) објављена два рада категорије М45 из научне области у коју се бира; 8) укупно 34 хетероцитата (од потребних 10); 9) саопштења на четири међународна научна скупа, укључујући и саопштење на скупу у Русији; 10) менторство једне докторске дисертације; 11) десет менторстава и осам учешћа у комисијама за одбрану завршног мастер рада; 12) десет менторстава и неколико учешћа у комисијама за одбрану завршног дипломског рада; 13) ментор на изради једне докторске дисертације и у комисији за одбрану докторске дисертације; 14) два пута председник Комисије за избор у звање сарадника у настави; 15) два пута члан Комисије за избор у звање асистената.

##### ***Изборни елементи:***

Кандидат др Александра Костић Тмушић испуњава и изборне елементе за избор у звање редовног професора, што остварује стручно-професионалним доприносом, доприносом академској и широј заједници и сарадњом са другим високошколским и научноистраживачким установама.

Стручно-професионални допринос остварује као: 1) истраживач на пројекту „Косово и Метохија између националног идентитета и евроинтеграција“ (ИИИ 47023), који финансира Министарство науке и технолошког развоја Републике Србије; истраживач у оквиру НИО Филозофског факултета, које је подржало Министарство просвете Републике Србије (Уговор бр. 451-03-68/2022-14/200184); истраживач на пројекту *Свети Сава у српској духовности и култури*, чији је носилац Одељење за светосавске студије Центра за црквене студије у Нишу; едукатор на пројекту „Унапређивање квалитативних истраживања у настави психологије“, у оквиру пројектног циклуса *Развој високог образовања 2020*, на основу Одлуке Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије; предавач на програму сталног стручног усавшавања наставника, васпитача и стручних сарадника за 2022/2023, 2023/2024. и 2024/2025. под називом *Образовање за медије и путем медија: значај и улога медија у савременој школи*; 2) члан Редакције *Зборника радова Филозофског факултета у Приштини*; 3) члан Редакције међународног научног часописа *Res Novae* из Љубљане; 4) члан Програмског савета Међународног научног скупа *Преподобни Прохор Пчињски – 950 година у српском народу*; 5) члан Организационог одбора Научног скупа водећег националног значаја *Поетика Григорија Божовића*; 6) члан Организационог одбора Међународног научног скупа *Наука без граница 1*; 7) члан Организационог одбора Међународног научног скупа *Наука без граница 2*; 8) члан Организационог одбора Другог међународног конгреса православних научника у Србији – *Хришћанство и изазови савременог друштва*; 9) уредник Међународног тематског зборника *Наука без граница 3*; 10) рецензент *Зборника радова Филозофског факултета у Приштини*; 11) рецензент часописа *Баштина*; 11) ментор завршних радова на основним, мастер и докторским академским студијама.

Допринос академској и широј заједници остварује као: 1) члан Међународног центра за православне студије из Ниша; 2) руководилац за Косово и Метохију Међународне асоцијације православних научника из Вороњежа, из Русије; 3) заменик председника Савета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 2023. године; 4) члан Савета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици од 2019. до 2023. године; 5) члан Комисије за признавање страних високошколских диплома на основним академским студијама на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици; 6) члан НН већа Филозофског факултета од 2012. до 2015. године, као и у школској 2016/2017. години, затим, али и од 2019. године до данас; 7) члан Већа докторских академских студија Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици; 8) учесник у комисијама за пријемне испите на основним, мастер и докторским студијама; 9) координатор свих програма основних, мастер и докторских студија при акредитацији; 10) председник Комисије за контролу квалитета Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици; 11) руководилац за успостављање, одржавање и редовно ажурирање система финансијског управљања и контроле на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

Сарадња са другим високошколским и научноистраживачким установама подразумева: 1) функцију председника Управног одбора Народне и универзитетске библиотеке „Иво Андрић“ Приштина; 2) успешну сарадњу са Грчким отвореним универзитетом у Патри; 3) извођење наставе на Учитељском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

**НАПОМЕНА:** Потребно је експлицитно, на ½ странице куцаног текста, навести да ли сваки кандидат појединачно испуњава или не испуњава услове за избор у одређено звање наставника.

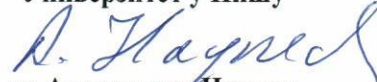
## X ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Имајући у виду испуњеност обавезних и изборних услова предвиђених Законом о високом образовању Републике Србије, Правилником о ближим условима за избор у звања наставника Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици и Статутом Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, а посебно ценећи свеукупне научне и стручне резултате кандидаткиње, Комисија за припрему извештаја једногласно предлаже Изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици да кандидаткињу **др Александру Костић Тмушић**, ванредног професора, изабере у звање **РЕДОВНОГ ПРОФЕСОРА** за научну област Филолошке науке, ужу научну област Историја српске књижевности на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

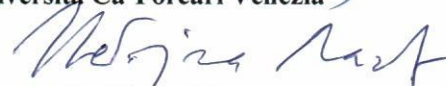
### ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:



др Драгиша Бојовић  
редовни професор  
Филозофски факултет  
Универзитет у Нишу



др Александар Наумов  
редовни професор у пензији  
Università Ca'Forcari Venezia



др Небојша Лазовић  
Редовни професор  
Филозофски факултет  
Универзитет у Приштини

### НАПОМЕНА:

Извештај се пише навођењем кратких одговора, са валидним подацима, у облику обрасца, без сувишног текста.

Члан комисије који не жели да потпише извештај, јер се не слаже са мишљењем већине чланова комисије, дужан је да наведе образложење, односно разлоге због којих не жели да потпише извештај.

Извештај и сви прилози достављају се и у електронској форми.