



УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ  
Бр. 26-389/2  
03 JUN 2026 год.  
ПРИШТИНА

ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

Пријава 3. 6. 2026			
06.	1177.		

УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ  
са привременим седиштем у  
Косовској Митровици  
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

## ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА	
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке:	Одлука Декана Филозофског факултета Универзитета у Приштини (Косовска Митровица) бр. 881 од 29. 04. 2026.
2. Датум и место објављивања конкурса:	Послови бр. 1196, 13. 05. 2026.
3. Број наставника који се бира, са знаком звања и назива уже научне области за коју је расписан конкурс:	3.1. Број наставника: један 3.2. Звање: ванредни професор 3.3. Ужа научна област: Социологија
4. Састав комисије, име и презиме сваког члана, звање, назив уже научне области за коју је изабран у звање и назив факултета на којем је члан комисије запослен:	1) Др Јасмина Петровић, редовни професор, Социологија, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, председник; 2) Др Урош Шуваковић, редовни професор, Социологија, Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду, члан; 3) Др Оливера Марковић Савић, редовни професор, Социологија, Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, члан.
5. Пријављени кандидат-и:	1) Доц. др Бранислава Б. Вучковић (рођ. Краговић)
II ЛИЧНИ ПОДАЦИ ПРИЈАВЉЕНИХ КАНДИДАТА	
1. Име, име једног родитеља, презиме и звање:	Бранислава (Братислав) Вучковић, доцент
2. Датум и место рођења, општина, Република:	18.05.1986, Нови Пазар, Србија
3. Садашње запослење, високошколска установа или предузеће:	Доцент на Катедри за социологију Филозофског факултета Универзитета у Приштини, Косовска Митровица

4. Година уписа, година завршетка основних студија и средња оцена:	
Уписана шк. 2004/05, завршила 21. 09. 2009. Просечна оцена 9,34 и оцена 10 на одбрани дипломског рада.	
5. Назив факултета и универзитета за основне студије:	
Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица.	
6. Година уписа, година завршетка мастер студија и просечна оцена:	
Уписана шк. 2009/10, завршила 20. 04. 2011. Просечна оцена 9,88 и оцена 10 на одбрани завршног (мастер) рада.	
7. Назив факултета и универзитета за мастер студије:	
Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица	
8. Година уписа, година завршетка докторских студија и просечна оцена:	
Уписана шк. 2011/12; година преласка шк. 2015/16; завршила докторске студије 10. 07. 2021, просечна оцена 9,63.	
9. Назив студијског програма докторских студија:	
Докторске академске студије социологије	
10. Назив факултета и универзитета за докторске студије:	
Кандидаткиња је уписала ДАС на Филозофском факултету Универзитета у Нишу, потом по њиховој акредитацији, прелази и завршава ДАС на Филозофском факултету Универзитета у Приштини, Косовска Митровица	
11. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:	
<i>Медијска трансмисија и очување српског културног идентитета на подручју Косова и Метохије (1999-2015), научна област Социологија.</i>	
<b>ШРАНИЈИ ЗАКОНСКИ ПРОПИСИ</b>	
12. Година уписа, година завршетка магистарских студија и просечна оцена:	
13. Назив магистарске тезе и научне области из које је урађена теза:	
14. Назив факултета и универзитета за магистарске студије:	
15. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:	
16. Назив факултета и универзитета на коме је одбрањена дисертација:	
17. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):	
18. Знање светских језика – навести: чита, пише, говори	
19. Чланство у стручним и научним асоцијацијама:	
20. Кретање у професионалном раду (факултет, универзитет или предузеће; навести сва сарадничка звања као и трајање запослења):	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Гимназија и Техничка школа из Вучитрна привремено смештени у Косовској Митровици, шк. 2011/12 и прво полугодиште шк. 2012/13 (професор социологије)</li> <li>– Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица (сарадник у настави) 11.02.2013 – 05.03.2014.</li> <li>– Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица (асистент) 05.03.2014 – 05.03.2021.</li> </ul>	

– Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица доцент, почев од 25. 10. 2021.
21. Датум избора (поновног избора) у звање доцента, назив уже научне области:
01. 11. 2021. Социологија
22. Датум избора (поновног избора) у звање ванредног професора, назив уже научне области:
<b>IV ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА</b>
23. Приступно предавање из области за коју се бира, оцењено од стране високошколске установе:
Приступно предавање кандидаткиње Браниславе Б. Вучковић на тему <i>Масовни медији и култура сећања</i> одржано 23. 08. 2021. године на Филозофском факултету Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, пред Комисијом (идентичног састава као и за избор у звање) и присутним студентима, једногласном одлуком Комисије оцењено је оценом 10.
24. Оцена педагошког рада кандидата у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода:
Шк. 2021/2022 – 4,86; шк. 2022/2023 – 4,88; шк. 2023/2024 – 4,82; шк. 2024/2025 – 4,78.
25. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М21 (аутор-и, наслов рада у часопису, година издања, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода /
б) у ранијем периоду /
26. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М22 (аутор-и, наслов рада у часопису, година издања, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода /
б) у ранијем периоду /
27. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М23 (аутор-и, наслов рада у часопису, година издања, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода
Вишневски, Ј. Р, Певнаја, М. В, Кулминскаја, А. В, <b>Вучковић, Б.</b> (2025). <u>Од колективног сећања на Други светски рат до капитала историјског сећања – трансформација културе сећања у свести руских студената. Социолошки преглед, 59(4), 1357–1387. <a href="https://doi.org/10.5937/socpreg59-61485">https://doi.org/10.5937/socpreg59-61485</a></u>
Вучковић, Б. (2024). <u>Облици наметнутог заборав а у функцији промене идентитета на Косову и Метохији. Социолошки преглед, 58(4), 1086-1113. <a href="https://doi.org/10.5937/socpreg58-52373">https://doi.org/10.5937/socpreg58-52373</a></u>
Вучковић, Б. (2022). <u>Промена носилаца културног памћења кроз призму Дебреове медиолошке теорије. Социолошки преглед, 56(1), 141–164. <a href="https://doi.org/10.5937/socpreg56-36662">10.5937/socpreg56-36662</a></u>
б) у ранијем периоду /
28. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М24 (аутор-и, наслов рада у часопису, година издања, назив часописа, ДОИ број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):
а) у току последњег изборног периода /
б) у ранијем периоду
Вучковић, Б. (2020). <u>Маклуан и Дебре - теоријско (не)сагласје. Социолошки преглед, LIV(4), 1311–1328. DOI: <a href="https://doi.org/10.5937/socpreg54-29186">https://doi.org/10.5937/socpreg54-29186</a></u>

Краговић, Б (2012). Слободан Јовановић о полуинтелектуалцима. *Социолошки преглед*, XLVI (1), Посебно издање, стр. 251–262.

<http://www.socioloskipregled.org.rs/2017/08/18/socioloski-pregled-god-xlvi-2012-sv-1/>

Петровић, Ј., Попић, С. и Краговић, Б. (2012). Институционални развој Катедре за социологију Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици. *Социолошки преглед*, год. XLVI (2012), бр. 2 (Посебно издање), 578–599. <http://www.socioloskipregled.org.rs/2017/08/18/socioloski-pregled-god-xlvi-2012-sv-2/>

29. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М51 (аутор-и, наслов рада у часопису, година издања, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода /

б) у ранијем периоду

Краговић, Б. (2013). Критичко разматрање улоге друштвених мрежа у „Арапском пролећу“. *Зборник радова Филозофског факултета Универзитета у Приштини*, XLIII (2), 353–368. <https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0354-3293/2013/0354-32931302353K.pdf>

30. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М52, т53 (аутор-и, наслов рада у часопису, година издања, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода /

б) у ранијем периоду

Б. Краговић, Б. (2012). Од Монтевидеа до Ђенове – две слике спорта, *Безбедност* (1), 197–208. [http://www.mup.gov.rs/wps/wcm/connect/95b423c0-241e-4a82-98c4-0628304ae7e1/%D0%A7%D0%B0%D1%81%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81+%D0%91%D0%B5%D0%B7%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82+1\\_2012.pdf?MOD=AJPERES&CVID=13icyzB](http://www.mup.gov.rs/wps/wcm/connect/95b423c0-241e-4a82-98c4-0628304ae7e1/%D0%A7%D0%B0%D1%81%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81+%D0%91%D0%B5%D0%B7%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82+1_2012.pdf?MOD=AJPERES&CVID=13icyzB)

31. За поље друштвено-хуманистичких наука, објављени радови у часописима са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање.

(аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, година издања, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода /

б) у ранијем периоду /

32. Пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

33. Саопштења на међународном научном скупу М30 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

Тодић Јакшић, Т. и Вучковић, Б. (2024). Национални идентитет и доживљај песама родољубивог садржаја. У *Зборник сажетака са међународне научне конференције Историја, култура, идентитет*, 17–19. октобра 2024. Косовска Митровица: Филозофски факултет. М34

Petrović, J, Vučković, B. (2023). Communication patterns of students of teaching faculties during the state of emergency in Serbia. Књига сажетака са међународне научне конференције *Образовање у време пандемије covid-19: искуства и поуке*, 1–3. јун 2023, Београд: Универзитет у Београду, Учитељски факултет. М34

Вучковић, Б. (2022). Култура укидања (Cancel Culture) – анализа феномена. У Д. Вуксановић, Д. Ђаловић (прир.) *Филозофија медија: медији и слобода*, програмска књижица интердисциплинарне научне конференције (стр.46–47), 15–17. септембар 2022. Београд: Естетичко друштво Србије, Факултет савремених уметности, НВО „Млади грашак“. <https://plus.cobiss.net/cobiss/sr/sr/bib/81524233#full> M34

б) у ранијем периоду

Краговић, Б. (2017). "Улога нових медија у замрзнутом конфликту и придобијање јавне пажње", *Медији и комуникације*, IV (8)/ 2017: 143 - 154, ISSN 2336-9981, Dec2017. Рад је произашао из излагања на Четвртој међународној научно-стручној конференцији „Медији и PR.“ на тему „Нови медији – нове могућности“, у организацији Уније локалних јавних емитера Црне Горе (УЛЕС), Академије друштвених наука, Факултета политичких наука Универзитета Црне Горе, Локални јавног емитера Радио Бијело Поље, међународног научног часописа *Медији и комуникације* која је одржана у Бијелом Пољу (Црна Гора) од 17–19. јуна 2016. ISSN 2336-9981 <https://bib.irb.hr/datoteka/924317.8.pdf>

Краговић, Б. (2017). Локални медији у ери глобализације. У Зборник апстраката са међународне научне конференције *Глобализација vs глокализација*, 3–4. јун 2017, Косовска Митровица (Србија): Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици; Београд: Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право, Институт за политичке студије, стр. 121–122. ISBN 978-86-6349-074-1

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqYU42X3E2UJkVWk/view?resourcekey=0-v-6B0kcgFplfCjHxYvsrwg>

Вучковић, Б. (2019). Етноцид на Косову и Метохији. У Зборник апстраката са међународне научне конференције *Култура и идентитети*, 25–27. октобар 2019, Међавник и Андрићград. Београд: Српско социолошко друштво, Институт за политичке студије; Пале: Социолошко друштво Републике Српске, стр. 74–75. ISBN 978-86-81319-15-4 [https://www.ssd.org.rs/images/stories/opsti/nesto/Knjiga\\_apstrakata\\_Final.pdf](https://www.ssd.org.rs/images/stories/opsti/nesto/Knjiga_apstrakata_Final.pdf)

Краговић, Б, Попић, С, Станојевић, Б. (2013) (ур. и прир.). *Глобализација и десуверенизација*, зборник резимеа са међународне научне конференције одржане 14–15. септембра 2013. Београд: Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право; Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-004-8 [http://www.ssd.org.rs/index.php?option=com\\_content&view=article&id=370:2013-08-26-01-25-53&catid=35:2011-12-11-16-36-13&Itemid=41](http://www.ssd.org.rs/index.php?option=com_content&view=article&id=370:2013-08-26-01-25-53&catid=35:2011-12-11-16-36-13&Itemid=41)

34. Саопштења на домаћем научном скупу М60 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода /

б) у ранијем периоду /

35. Најмање 10 хетерогитата кандидата (изузимајући аутоцитате):

а) у току последњег изборног периода

Вучковић, Б. (2022). Промена носилаца културног памћења кроз призму Дебреове медиолошке теорије. *Социолошки преглед*, 56(1), 141–164. Цитирано у

1. Petrović, J. R., Šuvaković, U. V., & Nikolić, I. A. (2024). The Relationship between the Level of Religiousness of the Christian Orthodox Female Students of Teachers' Education Faculties in Serbia and Their Attitudes towards Orthodox-Moral Issues. *Religions*, 15(7), 809. DOI:10.3390/rel15070809
2. Semenov, A., Nedeljković, Z., & Vuran, E. (2024). The Role of Teachers in the Promotion and Preservation of Gorani Cultural Identity in Kosovo and Metohija. *SCIENCE International journal*, 3(4), 105–110. <https://doi.org/10.35120/sciencej0304105s>

3. Шуваковић, У. В. (2024). Антифашизам као одредница српског националног идентитета. *Социолошки преглед*, 58(4), 952–984. <https://doi.org/10.5937/socpreg58-55602>

Вучковић, Б. (2024). Облици наметнутог заборав у функцији промене идентитета на Косову и Метохији. *Социолошки преглед*, 58(4), 1086–1113. Цитирано у:

4. Petrović, J. R., Šuvaković, U. V., & Nikolić, I. A. (2025). Religiosity and University Students' Attitudes About Vaccination Against COVID-19. *Religions*, 16(1), 58. DOI:10.3390/rel16010058
5. Елезовић, З. М. (2025). Светозар Марковић (1846-1875) у култури сећања код Срба. *Социолошки преглед*, 59(4), 1323–1352 <https://doi.org/10.5937/socpreg59-62803>
6. Yulniza, Y, Sandora, L. (2025). The Dynamics of Islamic History in Shaping the Cultural Identity of Muslim Communities, *Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme* 7(2) DOI:10.37680/scaffolding.v7i2.76

Вучковић, Б. (2020). Маклуан и Дебре - теоријско (не)сагласје. *Социолошки преглед*, vol. LIV (2020), no. 4, 1311–1328. Цитирано у

7. Robledo, G., & Nelson, G. (2024). Técnica, comunicación y subjetividad. A propósito de Marshall McLuhan y Régis Debray. *Cuestiones de Filosofía*, 10(35). <http://doi.org/10.19053/uptc.01235095.v10.n35.2024.17139>
8. Шуваковић, У. (2024). Креатор садашњости у покушају да разуме будућност или о ономе што можемо убројати, али не на то и свести, Кисинџерово наслеђе. *Напредак*, 5(2), 129–150. <https://doi.org/10.5937/napredak5-52859>
9. Јевтовић, З. (2020). Моћ медија у умреженом друштву. *Социолошки преглед*, 54(4), 1298–1310. <https://doi.org/10.5937/socpreg54-30021>

Вучковић, Б. (2021). Медијска трансмисија и очување српског културног идентитета на Косову и Метохији (1999–2015), (докторска дисертација). Цитирано у:

10. Шуваковић, У. (2025). *Р. А. Рајс: пред злочином није могућа неутралност*. Нови Сад: Матица српска, Архив Војводине Београд: Факултет за образовање учитеља и васпитача. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15053585>
11. Перић, Н, Јевтовић, А. (2024). "Косовизација" српске споменичке културе и креирање нових идентитета. *Баштина*, 63, 419–433. <https://doi.org/10.5937/bastina34-51338>
12. Симић, М. и Маринковић, Б. (2023). Очување националног идентитета кроз васпитно-образовни систем на територији АП Косово и Метохија. У Д. Поповић (ур.) *Улога васпитања и образовања у очувању националног идентитета* (213–226). Лепосавић: Учитељски факултет Призрен – Лепосавић. доступно на <https://uf-pz.net/wp-content/uploads/2023/10/ZBORNIK-NK-2023.pdf>

Краговић, Б (2012). Слободан Јовановић о полуинтелектуалцима. *Социолошки преглед*, XLVI (1), Посебно издање, 251–262. Цитирано у

13. Шуваковић, У. (2025). Р. А. Рајс: пред злочином није могућа неутралност. Нови Сад: Матица српска, Архив Војводине; Београд: Факултет за образовање учитеља и васпитача. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15053585>

Краговић, Б. (2013). Критичко разматрање улоге друштвених мрежа у „Арапском пролећу“. *Зборник радова Филозофског факултета Универзитета у Приштини*, XLIII, 2(2013), 353–368. Цитирано у

14. Šuvaković, U. V. (2024). “New normal “—Not what we expected. *Education Through the COVID-19 Pandemic: Socio-Humanistic Aspects*, 2, 772–793. [https://doi.org/10.18485/uf\\_edu\\_covid19.2024.2.ch29](https://doi.org/10.18485/uf_edu_covid19.2024.2.ch29)
15. Илић, Т. (2020). Револт и нада кроз друштвене мреже. *Социолошки преглед*, 54(4), 1437–1448. <https://doi.org/10.5937/socpreg54-29959>

б) у ранијем периоду

Краговић, Б. (2012) Од Монтевидеа до Ђенове – две слике спорта. *Безбедност*, Београд, 54(1),197–208. **Цитирано у**

1. Ковачевић, И. (2017). Монтевидео, Бог те видео – идеолошки шведски сто као основ блокбастера. *Етноантрополошки проблеми* 12 (4): 965–983. <https://doi.org/10.21301/ear.v12i4.1>

Шуваковић, У. и Краговић, Б. (2015). Глобализација и културни идентитети. У В. Вукотић и др. (едс) *Глобализација и култура* (297–303). Београд: Центар за економска истраживања Института за друштвене науке. **Цитирано у**

2. Марковић Савић, О. (2018). *Етницитет: Социолошко истраживање етницитета у северном делу Косовске Митровице*. Косовска Митровица: Филозофски факултет. <https://drive.google.com/file/d/1hdHqydLs-GVLhxaEQ9vth8IF0GVXk11/view>
3. Попић, С. (2021). *(Де)конструкција колективног идентитета на Косову и Метохији*. Универзитет у Нишу. (докторска дисертација) [https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/156459/Doctoral\\_thesis\\_14395.pdf](https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/156459/Doctoral_thesis_14395.pdf)
4. Алексић, Ј. (2018). Косовска Митровица после 1999. године: живети у подељеном граду. У *Сан о граду*. Андрићев институт. [https://doi.org/10.18485/ai\\_san\\_o\\_gradu.2018.ch25](https://doi.org/10.18485/ai_san_o_gradu.2018.ch25)

Петровић, Ј, Попић, С. и Краговић, Б. (2012). Институционални развој Катедре за социологију Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици. *Социолошки преглед*, XLVI (2) (Посебно издање), 578–599. **Цитирано у**

5. Василијевић Данијела Н., Бојовић Жана П., Михајловић, тајјана В. (2018). Теме из образовања и васпитања у *Социолошком прегледу*. *Социолошки преглед* LI (1), 120–146. [10.5937/socpreg52-16548](https://doi.org/10.5937/socpreg52-16548)

Краговић, Б. (2013). Критичко разматрање улоге друштвених мрежа у „Арапском пролећу“. *Зборник радова Филозофског факултета Универзитета у Приштини* XLIII (2), 353–368. **Цитирано у**

6. Илић, Т. Љ. (2020). Револт и нада кроз друштвене мреже (Осврт на монографију Мануела Кастелса *Мреже револта и наде: друштвени покрети у доба интернета*, прев. В. Савић и Д. Николић. Београд: Службени гласник, 2018). *Социолошки преглед* 54 (4), 1437–1448. [10.5937/socpreg54-29959](https://doi.org/10.5937/socpreg54-29959)

Вучковић, Б. (2020). Маклуан и Дебре - теоријско (не)сагласје. *Социолошки преглед*, LIV(4), 1311–1328. **Цитирано у**

7. Јевтовић, З. (2020) Моћ медија у умреженом друштву. *Социолошки преглед* 54(4), 1298–1310. [10.5937/socpreg54-30021](https://doi.org/10.5937/socpreg54-30021)

Краговић, Б. (2016). Ставови студената о могућим решењима за статус Косова и Метохије. У У. Шуваковић и Ј. Петровић (ур. и прир.) *Студенти на северу Косова и Метохије* (стр. 93–110). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. **Цитирано у**

8. Попић, С. (2021). *(Де)конструкција колективног идентитета на Косову и Метохији*. Универзитет у Нишу. (докторска дисертација) [https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/156459/Doctoral\\_thesis\\_14395.pdf](https://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/id/156459/Doctoral_thesis_14395.pdf)

Краговић, Б. (2013). *Масовни медији у глобалном добу*. Београд: Задужбина „Андрејевић“. **Цитирано у**

9. Шуваковић, У. (2020). Учинак `седме силе` у пропагандном рату - о дOMETИМА једне анализе. *Зборник Матице српске за друштвене науке* LXXI, 175 (3), 329–343. <https://doi.org/10.2298/ZMSDN2075329S>

Шуваковић, У, Краговић, Б. (2014). Електронски медији као један од првих фактора утицаја на процес десуверенизације држава. У Б. Ковачевић (прир.) *Глобализација и сувереност* (стр. 271–280). Бања Лука: Европски дефендологија центар. **Цитирано у**

10. Јевтовић, З., Бајић, П. (2021). Комуникациони суверенитет Србије и нови инструменти меке моћи. *Политика националне безбедности* (1), 127–147. <https://doi.org/10.22182/pnb.2012021.7>

Краговић, Б. (2012) Од Монтевидеа до Ђенове – две слике спорта. *Безбедност*, Београд, 54(1), 197–208. Цитирано у

11. Илић, Јелена Р., Станковић Верољуб С., Петровић Иван Б. (2016). Медији и спорт – могу ли једни без других? *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини XLVI(2)*, 99–124. [10.5937/zrffp46-7301](https://doi.org/10.5937/zrffp46-7301)

Краговић, Б. (2013) Масовни медији у глобалном добу. Београд: Задужбина Андрејевић. Цитирано у

12. Шуваковић, У. (2013) „Сукоб транзиционих последица и прокламованих европских вредности као главни узрок континуиране дестабилизације југозападнoг Балкана“, *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини XLIII(2)*, 235–259. <https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0354-3293/2013/0354-32931302235S.pdf>

Краговић, Б.Б. (2013) Критичко разматрање улоге друштвених мрежа у 'Арапском пролећу'. *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини XLIII(2)*, 353–368. Цитирано у

13. Шуваковић, У. (2013) Сукоб транзиционих последица и прокламованих европских вредности као главни узрок континуиране дестабилизације југозападнoг Балкана, *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини XLIII(2)*, 235–259. <https://scindeks-clanci.ceon.rs/data/pdf/0354-3293/2013/0354-32931302235S.pdf>

Краговић, Б. (2013). *Масовни медији у глобалном добу*. Београд: Задужбина „Андрејевић“. Цитирано у

14. Бранко В. Јовановић, Урош В. Шуваковић (2014). Наука као прва глобална (планетарна) друштвена творевина. У В. Милисављевић (гл.ур.) *Глобализација и наука* (стр. 233-244). Пале: Филозофски факултет Универзитета у Источном Сарајеву DOI 10.7251/ZRNSFFP0814233J

36. Књига из релевантне области. Одобрен од старне наставно научног већа факултета: уџбеник, поглавље у одабраном уџбенику или превод одабраног иностраног уџбеника, за ужу научну област за коју се бира, објављеног у периоду од избора у наставничко звање (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и број одлуке стручног органа)

37. Истакнута монографија међународног значаја-M11 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. За монографију навести најмање десет аутоцитата категорије M20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија M10 или M20 или M40 (за веродостојност M40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребно је шест аутоцитата категорије M20. Аутоцитати се рачунају на основу библиографије дате монографије).

38. Монографија међународног значаја-M12 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. За монографију навести најмање седам аутоцитата категорије M20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија или M10 или M20 или M40 (за веродостојност M40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребна су три цитата категорије M20).

39. Поглавље у монографији M11 = M13 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији M13 једнак је броју цитата за монографију M11 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора).

40. Поглавље у монографији M12 = M14 (аутор-и, наслов, година издања, ISBN број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитага у публикацији M14 једнак је броју цитага за монографију M12 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора).

а) у току последњег изборног периода

Petrović, J, Vučković, B. (2024). The Role of Information – Communication Technologies in Maintaining Interpersonal Relations Among Female Student Population During the State of Emergency. U *Education Through the COVID-19 Pandemic* vol. 2 (str. 439–451). Beograd: Fakultet za obrazovanje učitelja i vaspitača. [10.18485/uf\\_edu\\_covid19.2024.2.ch6](https://doi.org/10.18485/uf_edu_covid19.2024.2.ch6)

б) у ранијем периоду

Краговић, Б. (2011). Масовни медији и зависна модернизација у земљама у транзицији. У Митровић, Љ. и др. (ур.) *Традиција, модернизација, идентитети* (стр. 415–428). Ниш: Филозофски факултет. ISBN 978-86-7379-214-9

Краговић, Б. (2013). Глобализација и размена научних идеја у друштвено-хуманистичким наукама. У В. Вулетић, Ј. Тирић, У. Шуваковић (ур. и прир.) *Глобализација и десуверенизација* (стр. 465–477). Београд: Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право; Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-018-5

<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqLUFURWl0UEtsZms/view?resourcekey=0-05A0qUWoc7gVWNdd50LPFg>

Шуваковић, У, Краговић, Б. (2014). Електронски медији као један од првих фактора утицаја на процес десуверенизације држава. У Б. Ковачевић (прир.) *Глобализација и сувереност* (стр. 271-280) Бања Лука: Европски дефендологија центар. ISBN 978-99955-22-70-4 <https://defendologija-banjaluka.com/images/Zbornici/9%20-%20ZBORNIC%20-%20Gobalizacija%20i%20suverenost%20BiH.%202014..pdf>

Башчаревић, И, Краговић, Б. (2014). Млади и вредности – утицај савремених информационах технологија на информисаност будућих студената Филозофског факултета у Косовској Митровици. У Б. Јоваановић, М. Вилотијевић (ур. и прир.) *Улога образовања и васпитања у развијању хуманистичких, интеркултуралних и националних вредности* (стр. 63–78). Косовска Митровица: Филозофски факултет; Београд: Српска академија образовања. ISBN 978-86-6349-036-9 [https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqRnN6cGdWR190Ukk/view?resourcekey=0-OMllz4TjwwkM\\_DwOfUminw](https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqRnN6cGdWR190Ukk/view?resourcekey=0-OMllz4TjwwkM_DwOfUminw)

Шуваковић, У, Краговић, Б. (2015). Национални идентитет као демијург међународног интегрисања. У З. Милошевић, Ж. Ђурић (прир.) *Национални идентитет и међународне интеграције* (75–90). Београд: Институт за политичке студије. ISBN 978-86-7419-281-2

41. Истакнута монографија националног значаја-M41 (аутор-и, наслов, година издања, ISBN број и одлука стручног органа факултета. Одлука надлежног матичног научног одбора о предлогу монографије категорије M41)

42. Монографија националног значаја-M42 (аутор-и, наслов, година издања, ISBN број и одлука стручног органа факултета. Потребно је навести најмање пет библиографских референци, укључујући и аутоцитате, категорије M20 или M50. У случају друштвених и хуманистичких наука, најмање пет библиографских референци категорија M10 или M20 или M40 или M50).

а) у току последњег изборног периода

Вучковић, Б. (2026). *Брисање сећања: трансмисија српске културе на Косову и Метохији*. Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-225-7 COBISS-ID: 192259337 <https://doi.org/10.5281/zenodo.19724980> Наставно научно веће Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим

седиштем у косовској Митровици, својом Одлуком бр.761 од 17.04.2026. године прихватило је позитивне рецензије ове научне монографије.

Најмање 5 библиографских референци наведених у монографији:

1. Assmann, A. (2018) *Formen des vergessens*, Serbian ed. (transl. by Aleksandra Bajazetov). Beograd: Clio.
2. Assmann, J. (2005). *Das kulturelle Gedachtnis*, B&H ed. (transl. by Vahidin Preljević). Zenica: Vrijeme.
3. Debray, R. (2000). *Introduction a la mediologie*, Serbian ed. (transl. by Marijana Ivanović). Beograd: Clio.
4. Debray, R. (2017). *Socialism: A Life-Cycle*, Serbian ed. (transl. by Aleksandar Nedeljković). Beograd: FMK (transl. by Vahidin Preljević). Zenica: Vrijeme
5. Vučković, B. (2024) Forms of coerced forgetting as a function of identity change in Kosovo and Metohija. *Sociološki pregled*, 58 (4), 1086-1113. DOI: 10.5937/socpreg58-52373

б) у ранијем периоду

Краговић, Б. (2013). *Масовни медији у глобалном добу*. Београд: Задужбина Андрејевић. ISBN 978-86-525-0101-4. Ова монографија представља приређен мастер рад "Друштвене промене: медији у глобалном добу" одбрањен на Филозофском факултету Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, 20.04.2011. Наставно научно веће Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, својом одлуком бр. 2404 од 3.10. 2013. године прихватило је позитивне рецензије ове научне монографије проф. др Зорана Јевтовића, проф. др Уроша Шуваковића и доц. др Зорана Арацког

Најмање 5 библиографских референци наведених у монографији:

1. Дитур, Ж. (1999). *Срамота врлине*. Београд: БМГ.
2. Хангигтон, С. (2004). *Трећи талас*. Београд: СТубови културе.
3. Хабермас, Ј. (2007). Политичка комуникација у мас-медијском друштву – да ли демократија још увек поседује епистемолошку димензију? *СМ* (5), 5–26.
4. Краговић, Б. (2011). Масовни медији и зависна модернизација у земљама у транзицији. У Митровић, Љ. и др. (ур) *Традиција, модернизација, идентитети*. Ниш: Филозофски факултет.
5. Кара-Мурза, С. (2011). *Манипулација свешћу*. Београд: Весна-инфо, Преводачка радионица "Росић".

43. Монографска студија-М43 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је да студија има најмање 40 страница по аутору и две рецензије. Навести најмање четири аутоцитага по аутору категорије М20 или М50 (односно у случају друштвен-хуманистичких наука, категорија М10 или М20 или М40 или М50).

44. Поглавље у монографији М41 – М44 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији М44 једнак је броју цитата за монографију М41 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора).

а) у току последњег изборног периода /

б) у ранијем периоду

Петровић, Ј. Попић, С. Краговић, Б. (2015). Катедра за социологију. У Б. Јовановић (прир. и гл. ур.) *Филозофски факултет у Косовској Митровици 1960-2015* (стр. 143–161). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-048-2.

Краговић, Б. (2015). Катедра за журналистику. У Б. Јовановић (прир. и гл. ур.) *Филозофски факултет у Косовској Митровици 1960–2015* (стр. 263–268). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-048-2.

Шуваковић, У, Краговић, Б. (2015). Глобализација и културни идентитети (са посебним освртом на Косово и Метохију). У В. Вукотић, Д. Шуковић, М. Рашевић, С. Максимовић, В. Гоати (ур.) *Глобализација и култура* (297–303). Београд: Институт друштвених наука. ISBN 978-86-7093-157-2  
<https://www.idn.org.rs/biblioteka/Ekonomisti2015.pdf>

45. Поглавље у монографији М42 = М45 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета: Број потребних самоцитата у публикацији М45 једнак је броју цитата за монографију М42 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):

- а) у току последњег изборног периода /
- б) у ранијем периоду

Попић, С. и Краговић, Б. (2012). Присилне миграције са Косова и Метохије (1999–2011). У Маринковић, Д. и Шљукић, С. (ур.) *Промене у друштвеној структури и покретљивости* (стр. 319–334) Нови Сад: Филозофски факултет. ISBN 978-86-6065-136-7

[http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/ZBORNIK\\_BOOK%2012.pdf](http://digitalna.ff.uns.ac.rs/sites/default/files/db/books/ZBORNIK_BOOK%2012.pdf)

Краговић, Б. (2016). Ставови студената о могућим решењима за статус Косова и Метохије. У У. Шуваковић и Ј. Петровић (ур. и прир.) *Студенти на северу Косова и Метохије* (стр. 93-110). Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини. ISBN 978-86-6349-069-7

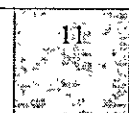
<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqSkxBUTJBSmZiblk/view?resourcekey=0-zUHdOpRilaYGkocbabOJow>

46. Потребне референце за ментора докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље), „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“ за кандидата који се бира у звање редовног професора:

47. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету:

Кандидаткиња је допринела развоју научног, наставног и истраживачког подмлатка као:

- Члан Комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације *Специфичност образовања у мултиетничкој средини: социолошка анализа образовних пракси у систему основног и средњег образовања Новог Пазара, Сјенице и Тутина*, кандидата Бошка Михаиловића. Одлука ННВ Филозофског факултета Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, бр. 1745 од 22. 10. 2025.
- члан Комисије за оцену научне заснованости теме докторске дисертације *Средњошколска настава социологије у Републици Србији у време пандемије COVID-19*, кандидата Невене Настий. Одлука ННВ Филозофског факултета Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, бр. 1121, од 04. 07. 2023;
- члан Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима за избор сарадника у звање асистента за научну област Социолошке науке, ужа научна област социологија (Милица Марјановић), Филозофски факултет Косовска Митровица. Одлука ИВ Филозофског факултета Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, бр. 638, од 11. 04. 2023;
- члан Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима за избор сарадника у звање асистента за научну област Социолошке науке, ужа научна област социологија (Теодора Јакшић), Филозофски факултет Косовска Митровица, Одлука ИВ бр. 2435 од 26. 12. 2023;
- члан Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима за избор сарадника у звање асистента за научну област Социолошке науке, ужа научна област социологија



(Немања Радовановић), Филозофски факултет Косовска Митровица. Одлука ИВ бр. 909 од 04. 06. 2024;

- члан Комисије за припрему извештаја о пријављеним кандидатима за избор сарадника у звање асистента за научну област Социолошке науке, ужа научна област социологија (Милица Марјановић), Филозофски факултет Косовска Митровица. Одлука ИВ бр. 839 од 23. 04. 2026.

48. Учесће у комисијама за одбрану завршног рада на основним, интегрисаним и мастер академским студијама:

Као члан или ментор, кандидаткиња је учествовала у комисијама за одбрану више завршних радова на основним студијама:

- Анастасија Вуковић, *Патолошко коцкање*, 26. 02. 2026;
- Јован Зафировић, *Графити као средство комуникације*, 23. 02. 2026. (ментор);
- Данијела Мајоровић, *Популарна култура и савремено српско друштво*, 23. 05. 2025;
- Елма Шутковић, *Карактеристике масовне културе*, 28. 10. 2024. (ментор);
- Ана Мурганић, *Функције породице у савременој и традиционалној породици*, 16. 9. 2024;
- Сандра Младеновић, *Образовање у медијима*, 11. 07. 2024. (ментор);
- Јована Шмигић, *Интернет и његов утицај на друштво*, 28. 11. 2022. (ментор);
- Јована Кривокапић, *Улога функционалистичке теорије у односу образовања и вредности*, 18. 11. 2021.

У улози ментора или члана комисија за одбрану следећих завршних радова на мастер студијама:

- Душица Јовичић, *Антисрпска пропаганда 90-их година 20. века: могућности примене студије случаја у истраживању*, 9. септембар 2022;
- Марија Марсенић, *Извештавање медија у Србији о руско-украјинском рату*, 27. септембар 2022. (ментор);
- Милица Марјановић, *Друштвена солидарност међу Србима током и након НАТО агресије на Косовску Митровицу*, 14. децембар 2022;
- Теодора Илић, *Самоорганизовање српског становништва северног дела Косовске Митровице у циљу одрживог опстанка на Косову и Метохији (јун 1999. – крај 2000.): студија случаја*, 1. фебруар 2023;
- Марина Петковић, *Слава као традиционални културни елемент српског друштва у процесу глобализације*, 15. мај 2024;
- Марта Шапић, *Паметни градови у Србији: амбиције и изазови*, 23. април 2025;
- Тијана Миливојевић, *Развој феминизма у Србији: од борбе за права до радикализације*, 17. јун 2025;
- Агнеса Рахић, *Медијацентрично тумачење односа масовних медија и друштвених промена*, 4. јул 2024. (ментор);
- Јована Шмигић, *Родно осетљив језик у медијима*, 22. октобра 2025. (ментор).

49. Руководјење-менторство докторским дисертацијама (име и презиме докторанта-докторанткиње, назив дисертације, научна област-највише пет):

50. Менторство-учешће у комисијама за одбрану специјалистичког рада магистарске тезе и докторске дисертације:

51. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту (За свако стручно остварење или пројекат потребно је доставити потврду одговарајуће установе о остварењу или учешћу на пројекту и/или дати линк на којем је могуће проверити наведене податке)

Истраживач на пројекту ИИИ 47023 *Косово и Метохија између националног идентитета и евроинтеграција* који је финансирало Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, потврда Декана Филозофског факултета бр. 1744 од 12. 07. 2021.

#### V ИЗБОРНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

##### 52. Изборни елементи стручно професионалних доприноса:

Кандидаткиња је остварила више резултата у погледу изборних елемената стручно професионалног доприноса:

- ангажована је као истраживач на пројекту ИИИ 47023 *Косово и Метохија између националног идентитета и евроинтеграција* који је финансирало Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије, потврда Декана Филозофског факултета бр. 1744 од 12. 07. 2021.
- члан Организационог одбора међународне научне конференције *Глобализација vs. глокализација*, Косовска Митровица, 2017. Организатори: Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица; Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право, Институт за политичке студије, Београд. ISBN 978-86-6349-074-1;  
<https://drive.google.com/file/d/0BzVmKuYYMVVqYU42X3E2UUJkVWk/view?resourcekey=0-v-6B0kcgFplfCjHxYvsrwg>
- члан Организационог одбора међународне научне конференције *Етика и естетика Григорија Божовића*, Косовска Митровица, 2020. Организатор: Филозофски факултет Универзитета у Приштини, Косовска Митровица;
- члан Организационог одбора међународне научне конференције *Професору Борђу Тасићу у славу*, Педагошки факултет у Врању, 2022. Организатори: Српско социолошко друштво; Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици; Педагошки факултет у Врању;
- члан Организационог одбора међународне научне конференције *Историја, култура, идентитет*, Косовска Митровица, 2024. Организатор: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици;
- члан Организационог одбора међународне научне конференције *Education and AI*, Београд, 2026. Организатори: Факултет за образовање учитеља и васпитача Универзитет у Београду, International Sociological Association, Српско социолошко друштво, Српска академија образовања и Институт за политичке студије;
- члан Организационог одбора међународне научне конференције *Историја, култура, идентитет 2*, Косовска Митровица, 2026. Организатор: Филозофски факултет Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици;
- учесник тима задуженог за припрему материјала за процес прошлог циклуса акредитације основних, мастер и докторских студија социологије на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици;
- учешће у комисији за оцену научне заснованости теме докторске дисертације;
- учешће у комисијама за одбрану завршних (мастер) радова на мастер академским студијама Социологије;
- учешће у комисијама за одбрану завршних (дипломских) радова на основним академским студијама Социологије;
- учешће у комисији за спровођење такмичења средњошколаца из Социологије, које је уврштено у календар активности Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије;
- један је од уредника и приређивача Зборника апстраката са међународне научне конференције *Глобализација и десуверенизација* одржане 2013. на Филозофском факултету Универзитета у Приштини, Косовска Митровица. ISBN 978-86-6349-004-8  
[http://www.ssd.org.rs/index.php?option=com\\_content&view=article&id=370:2013-08-26-01-25-53&catid=35:2011-12-11-16-36-13&Itemid=41](http://www.ssd.org.rs/index.php?option=com_content&view=article&id=370:2013-08-26-01-25-53&catid=35:2011-12-11-16-36-13&Itemid=41) M36;
- рецензент је два међународна тематска зборника: *Историја, култура, идентитет* (2025, Косовска Митровица: Филозофски факултет) и *Teaching, Learning And Teacher Education – Innovative And Adaptive Teaching Practices For Modern Education* (2025, Врање: Педагошки факултет).

### 53. Изборни елементи доприноса академској и широј заједници:

Кандидаткиња је остварила више резултата у домену доприноса академској и широј заједници:

- обављала је посао секретара Катедре за социологију Филозофског факултета Универзитета у Приштини, Косовска Митровица, 1. 10. 2015 – 20. 11. 2017;
- почев од 2023. године обавља функцију шефа Катедре за социологију на Филозофском факултету у Косовској Митровици;
- члан је Наставно-научног већа Филозофског факултета Универзитета у Приштини, Косовска Митровица у више наврата;
- више пута члан комисија за организовање и спровођење пријемног испита на студијском програму ОАС Социологија;
- уредила је два тематска зборника међународног значаја.

### 54. Изборни елементи сарадње са другим високошколским, научно-истарживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:

Кроз различите форме ангажовања, кандидаткиња је остварила сарадњу са другим високошколским и научно-истраживачким институцијама и организацијама (наводимо део ангажовања):

- одржала је предавање по позиву *Медијска димензија глобализације*, Учитељски факултет Универзитета у Београду, 18. април 2023
- ангажована је у настави на Учитељском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици у шк. 2022/23, 2023/24, 2024/25, 2025/26;
- ангажована у настави на Факултету за образовање учитеља и васпитача Универзитета у Београду у шк. 2024/25. и 2025/26;
- била је изабрани испитивач на Економском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици у шк. 2023/24;
- члан Комисије за избор у звање истраживач – сарадник (Ана Јевтовић), Институт за политичке студије Београд, Одлука НВ 603/1 од 29. 06. 2023;
- рецензирала је прилоге за више реномираних научних часописа из поља социологије (*Социолошки преглед*, *Социолошки годишњак*, *Годишњак за социологију*);
- уредила је тематски зборник међународног значаја који издаје високошколска установа на којој није запослена: *Teaching, Learning And Teacher Education (Tlте) – Innovative And Adaptive Teaching Practices For Modern Education (2025*, Врање: Педагошки факултет);
- Члан Српског социолошког друштва – Огранак за Косово и Метохију;
- руководилац Социолошког клуба у оквиру Огранка ССД за Косово и Метохију.

## VI ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД

Добитник је награде Задужбине „Адрејевић“ за најбољи мастер рад у научној дисциплини социологија у 2011. години

## VII ОСТАЛО

- предавач по позиву на радионици за официре КФОР-а, 15. фебруар 2023;
- предавач на обуци за креирање садржаја за дигиталне платформе у организацији ОЕБС-а, 7–8. септембра 2023.

## VIII АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куданог текста):

Кандидаткиња Бранислава Вучковић (рођ. Краговић), бави се предано научно-истраживачким радом више од једне деценије, што је јасно демонстрирано кроз све наведене делове *Извештаја* који сажима њен ангажман. Из садржаја публикација објављених након избора у претходно звање, могуће је уочити континуирано напредовање, све изоштренију способност за аналитичко и синтетичко мишљење и зrelu употребу теоријских знања и концепата код изучавања веома сложених друштвених феномена, што је посебно дошло до изражаја у њеној монографији *Брисање сећања: трансмисија српске културе на Косову и Метохији*. У тој

публикацији, у кључу медиолошке теорије Режиша Дебреа (Regis Debray), ауторка тумачи процес трансмисије српске културе на Косову и Метохији. Кроз полемику са различитим теоријским погледима на речени феномен, ауторка бира Дебреов приступ, истичући да се тај бекграунд (енг. *background*) наметнуо као полазиште за проучавање културне динамике будући да повезује духовне и материјалне димензије културе, што чини видљивим механизам преко кога материјални носиоци културе одређују њене симболичке домете. Притом, као аргумент користи се околност да су веома значајни сегмент ове теорије управо концептуални алати за изучавање културног комуницирања у историјској перспективи, што омогућава сагледавање развоја колективног памћења, чија је улога немерљива у формирању и неговању културног идентитета. Зато је и прво поглавље ове монографије посвећено расветљавању кључних појмова наведене теорије, где ауторка успешно примењује *концептуализацију* (дефинисање одговарајућих концепата и покушај њиховог повезивања), што је, основ сваког успешног теоријског промишљања. Но, ова монографија има посебну вредност у делу који се односи на трансмисију српске културе на Косову и Метохији, проучавајући кључне носиоце трансмисије: споменике, институције и људе. Контекстуална анализа споменика као носиоца културне трансмисије показала је да је трансмисија српске културе на КиМ „у великој мери онемогућена у материјалном виду преноса“. Изречени став формиран је не само с обзиром на чињенице о девастацији споменичке културе, видљиве у броју разорених сакралних објеката и споменика, него и с обзиром на уништавање других врста споменичких носиоца сећања релевантног за српску културу (споменика-порука и споменика-облика и споменика-трагова – према Дебреовој класификацији). Фактичка анализа случајева институционалног насиља над културним наслеђем на КиМ у виду прекида везе са институцијама културе којој споменици припадају, те институционалног преузимања и редефинисања упркос несумњивим историјским сведочанствима, наводе аутору да закључи како „период материјалног разарања споменичке баштине [...] следи период институционалног разарања“. Анализа демографских промена која се одиграла на простору КиМ у дужем временском периоду, а која је за последицу имала драматичну промену етничке структуре становништва, уз институционализацију систематског прогона грађана српске етничке припадности, доводи до прекидања нити културне трансмисије и у погледу њених живих (хуманих) носиоца. Све заједно наводи ауторку на закључак да се „трансмисија српске културе на Косову и Метохији, посматрана кроз три носећа стуба како их одређује Дебре (2017) – споменици, институције и људи – суочава са насилним прекидима на сва три“, језгровито маркирајући последице: губитак колективног (културног) сећања и промена културног идентитета.

Смисао за теоријско промишљање важних друштвених проблема, кандидаткиња убедљиво демонстрира и у осталим својим публикацијама. На пример у тексту „Облици наметнутог заборав у функцији промене идентитета на Косову и Метохији“. *Социолошки преглед*, 58(4), 1086-1113, на анализи једног случаја опхођења са споменичким наслеђем на КиМ, ауторка испитује однос моћи на Косову и Метохији који српску заједницу помера на маргине друштва ситуирајући проблем у домен културе сећања. Конституисање колективног сећања одвија се кроз дијалектику памћења и заборављања будући да се колективно памћење, као суштинска саставница идентитета група над којима се врши опресија, најчешће појављује као супротстављено званичној политици сећања. Ослањајући се на типологију форми заборављања А. Асман, ауторка анализира и објашњава различите механизме наметања заборав српске културе на Косову и Метохији, указујући на могуће последице: наметањем заборав насилно се мења и суштина идентитета, па постепено нестаје простор за колективно културно сећање као окоснице његовог смисленог трајања.

И друге публикације посвећене промишљању културних феномена и различитих теоријских концепција културне динамике показују висок ниво научне обраде теме, критичност и заснованост коришћене аргументације. У прилог нашој оцени стоји и чињеница да су њени радови вишеструко цитирани. Наиме, документовано је преко двадесет хетероцитата (којих је извесно и више) што говори о квалитету радова и научном утицају који они имају.

Уже поље интересовања у социологији Браниславе Вучковић је постојано и фокусирано. Интересовање за изучавање различитих аспеката међукултурног комуницирања, културног идентитета и културне динамике усмерено је ка методолошки и теоријски утемељеном социолошком истраживању друштвене стварности Косова и Метохије, што несумњиво упућује на зрелост кандидаткиње за бављење научно-истраживачким радом.

Кандидаткиња је остварила у значајној мери и друге изборне елементе: цитираност, више различитих елемената стручног и научног доприноса институцији на којој конкурише, као и широј академској и професионалној заједници, укључујући и успостављање сарадничких односа са другим високошколским установама, професионалним удружењима и осталим релевантним организацијама/институцијама. Такође, досадашњи педагошки рад кандидаткиње на Филозофском факултету је у свим студентским евалуацијама веома високо вреднован што, заједно са осталим квантитативно-квалитативним димензијама њеног научног рада, води ка закључку да су у високом стандарду испуњене све претпоставке за њен избор у наставничко звање.

#### IX МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

Кандидаткиња Бранислава Б. Вучковић испуњава све услове (обавезне и изборне) прописане *Правилником о ближим условима за избор у звања наставника Универзитета у Приштини са седиштем у Косовској Митровици*, захтеване за избор у звање ванредни професор: а) испуњене услове за избор у звање доцента; б) висока оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода; в) обавезно педагошко искуство на универзитету у трајању од најмање три године; г) објављена три рада из уже научне области за коју се бира, у периоду од избора у звање доцента, у часописима категорије М23; д) учешће у научно истраживачком пројекту; њ) одобрену монографију од стране наставно-научног већа Филозофског факултета у Косовској Митровици (са ИСБН бројем), за ужу научну област за коју се бира.; е) испуњава све изборне услове и то сваки у више домена стручно професионалних доприноса, доприноса академској и широј заједници, као и сарадње са другим високошколским, научно-истраживачким и осталим релевантним институцијама.

#### X ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

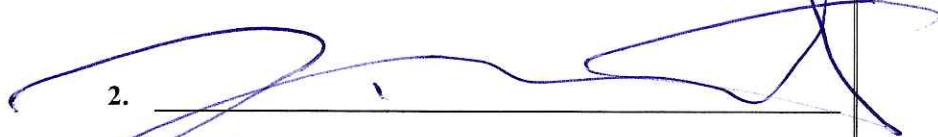
Имајући у виду испуњеност обавезних и изборних услова предвиђених важећим законским и подзаконским актима, Комисија једногласно предлаже Изборном већу Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици да кандидаткињу доц. др Браниславу Б. Вучковић изабере у наставничко звање *ванредни професор* за ужу научну област Социологија, те исти предлог упути надлежном Стручном већу Универзитета и Сенату Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

#### ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:

1.

  
Проф. др Јасмина Петровић, председник Комисије

2.

  
Проф. др Урош Шуваковић, члан Комисије

3.

  
Проф. др Оливера Марковић Савић, члан Комисије