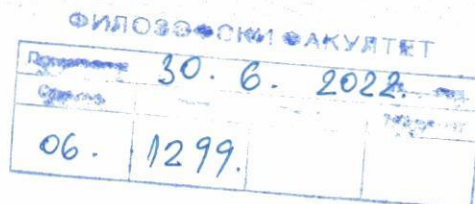




УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ

Бр. 22-561
30 JUN 2022
ПРИШТИНА

УНИВЕРЗИТЕТ У ПРИШТИНИ
са привременим седиштем у
Косовској Митровици
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

ИЗВЕШТАЈ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА НА КОНКУРС ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

- Свака рубрика мора бити попуњена
- Ако нема података, рубрика остаје празна или назначена
- Непотпуни извештај биће враћен факултету

I ПОДАЦИ О КОНКУРСУ, КОМИСИЈИ И КАНДИДАТИМА
1. Одлука о расписивању конкурса, орган и датум доношења одлуке: Декан Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, Одлука број 725. од 19.4.2022. године.
2. Датум и место објављивања конкурса: 27.4.2022. године у публикацији <i>Послови</i>
3. Број наставника који се бира, са знаком звања и назива уже научне области за коју је расписан конкурс: 3.1. Број наставника: 1 (један наставник) 3.2. Звање: доцент 3.3. Ужа научна област: Руска књижевност
4. Састав комисије, име и презиме сваког члана, звање, назив уже научне области за коју је изабран у звање и назив факултета на којем је члан комисије запослен: 1. Др Ирина Антанасијевић, редовни професор Филолошког факултета Универзитета у Београду, научна област Филолошке науке, уже научна област Руска књижевност, председник Комисије; 2. Др Велимир Илић, ванредни професор Филозофског факултета Универзитета у Нишу, научна област Филолошке науке, уже научна област Руска књижевност, члан Комисије; 3. Др Ненад Благојевић, доцент Филозофског факултета Универзитета у Нишу, научна област Филолошке науке, уже научна област Руска књижевност, члан Комисије.
5. Пријављени кандидат-и: 1) Ивана Божовић
II ЛИЧНИ ПОДАЦИ ПРИЈАВЉЕНИХ КАНДИДАТА
1. Име, име једног родитеља, презиме и звање: Ивана, Никола, Божовић, лектор (доктор наука – руска књижевност)
2. Датум и место рођења, општина, Република: 4.4.1977. Кула, Србија
3. Садашње запослење, високошколска установа или предузеће: Филозофски факултет, Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.
4. Година уписа, година завршетка основних студија и средња оцена: 1996 – 2002; 9,21

5. Назив факултета и универзитета за основне студије:	
Филолошки факултет у Приштини, Универзитет у Приштини	
6. Година уписа, година завршетка мастер студија и просечна оцена:	
7. Назив факултета и универзитета за мастер студије:	
8. Година уписа, година завршетка докторских студија и просечна оцена:	
2016-2022; 8,75	
9. Назив студијског програма докторских студија:	
Језик, књижевност, култура.	
10. Назив факултета и универзитета за докторске студије:	
Филолошки факултет у Београду, Универзитет у Београду.	
11. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:	
„Издаваштво Краљевине Југославије и руска емиграција (на примеру издавачке куће Народна просвета)“, Руска књижевност.	
III РАНИЈИ ЗАКОНСКИ ПРОПИСИ	
12. Година уписа, година завршетка магистарских студија и просечна оцена:	
2002-2012; 8,75	
13. Назив магистарске тезе и научне области из које је урађена теза:	
„Категорија имена у руским и српским бајалицама“, Руска књижевност.	
14. Назив факултета и универзитета за магистарске студије:	
Филолошки факултет у Београду.	
15. Назив докторске дисертације и научне области из које је урађена дисертација:	
„Издаваштво Краљевине Југославије и руска емиграција (на примеру издавачке куће Народна просвета)“, Руска књижевност.	
16. Назив факултета и универзитета на коме је одбрађена дисертација:	
Филолошки факултет у Београду, Универзитет у Београду.	
17. Место и трајање специјализација и студијских боравака у иностранству (30 и више дана):	
18. Знање светских језика – навести: чита, пише, говори	
Руски – чита, пише, говори; енглески – чита, пише.	
19. Чланство у стручним и научним асоцијацијама:	
20. Кретање у професионалном раду (факултет, универзитет или предузеће, навести сва сарадничка звања као и трајање запослења):	
2006 – сарадник у настави, Филозофски факултет, Косовска Митровица 2012 – асистент на предметима из Руске књижевности, Филозофски факултет, Косовска Митровица 2019 – лектор руског језика, Филозофски факултет, Косовска Митровица.	
21. Датум избора (поновног избора) у звање доцента, назив уже научне области:	
22. Датум избора (поновног избора) у звање ванредног професора, назив уже научне области:	
IV ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА	
23. Приступно предавање из области за коју се бира, оцењено од стране високошколске	

установе:
<p>Приступно предавање др Иване Божовић на тему: <i>Чехов – модерни класик</i> - одржано је 10.6.2022. у 10 часова у амфитеатру Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, пред Комисијом у саставу: др Ирина Антанасијевић, редовни професор Филолошког факултета Универзитета у Београду, др Велимир Илић, ванредни професор Филозофског факултета Универзитета у Нишу, др Ненад Благојевић, доцент Филозофског факултета Универзитета у Нишу. Након предавања, студенти Катедре за руски језик извели су једночинку А.П.Чехова <i>Медвед</i> у режији др Иване Божовић. Кандидаткиња је успешно одржала приступно предавање и оцењена највишом оценом (10).</p>
<p>24. <u>Оцена педагошког рада кандидата у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода:</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> - Школска 2017-2018, просечна оцена 4, 36 - Школска 2020-2021, просечна оцена 4, 19
<p>25. <u>Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М21 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> а) у току последњег изборног периода б) у ранијем периоду
<p>26. <u>Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М22 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> а) у току последњег изборног периода б) у ранијем периоду
<p>27. <u>Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М23 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> а) у току последњег изборног периода <p>1. Божовић, И. (2022), „Значај <i>Народне просвете</i> и њеног оснивача Анатолија Ивановича Прицкера у историји југословенског књижевства“, <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i>, УДК: 655.4/.5(497.11)"192/193" 655.41:929 DOI: 10.5937/zrffp52-36022</p> <p>M23</p> <p>http://fifa.pr.ac.rs/zbornik_radova_filozofskog_fakulteta_u_pristini/lii-1-2022/</p> <ul style="list-style-type: none"> б) у ранијем периоду
<p>28. <u>Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М24 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> а) у току последњег изборног периода б) у ранијем периоду
<p>29. <u>Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије М51 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):</u></p>
<ul style="list-style-type: none"> а) у току последњег изборног периода <p>1. Божовић, И. (2020), „Анатолиј Иванович Прицкер – биографија“, <i>Славистика</i>, УДК 94:929:314.743(=161.1)(497.1) Прицкер А. И. https://doi.org/10.18485 M51</p> <ul style="list-style-type: none"> б) у ранијем периоду <p>1. Алексић, С., Божовић, И. (2014), „Анима Лазе Костића“, <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i>, XLIV (1), стр.83-100; УДК: 821. 163. 41.09-14 Костић Л. 159.163.3/</p>

2. Божовић, И. (2016), „Категорија биљака у басмама од чини и урока у јужнословенској бајалачкој традицији“, *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLVI (4), бр.46-4, стр.67-91; doi:10.5937/ZRFFP46-12405; ISSN 0354-3293; eISSN 2217-8082; **M51**

30. Објављени радови из научне области за коју се бира у часописима категорије M52, m53 (аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

1. Божовић, И. (2012), „Бајалачка традиција у Русији“, *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, XLII (1), ISSN 0354-3293, eISSN 2217-8082 **M52**

31. За поље друштвено-хуманистичких наука, објављени радови у часописима са листе престижних светских часописа за поједине научне области, коју је утврдио Национални савет за високо образовање.

(аутор-и, наслов рада у часопису, назив часописа, DOI број часописа или линк сајта институције која је објавила рад у часопису):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

32. Пленарно предавање на међународном или домаћем научном скупу (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

33. Саопштења на међународном научном скупу M30 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

34. Саопштења на домаћем научном скупу M60 (аутор-и, наслов рада, назив скупа, датум и место одржавања, линк сајта институције која је организовала скуп):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

35. Најмање 10 хетероцитата кандидата (изузимајући аутоцитате):

а) у току последњег изборног периода

б) у ранијем периоду

36. Књига из релевантне области. Одобрено од старне наставно научног већа факултета: уџбеник, поглавље у одабраном уџбенику или превод одабраног иностраног уџбеника, за ужу научну област за коју се бира, објављеног у периоду од избора у наставничко звање (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и број одлуке стручног органа):

<p>37. Истакнута монографија међународног значаја-M11 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. За монографију навести најмање десет аутоцитата категорије M20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија M10 или M20 или M40 (за веродостојност M40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребно је шест аутоцитата категорије M20. Аутоцитати се рачунају на основу библиографије дате монографије):</p>
<p>38. Монографија међународног значаја-M12 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета, За монографију навести најмање седам аутоцитата категорије M20, односно, у случају друштвених и хуманистичких наука, категорија или M10 или M20 или M40 (за веродостојност M40 је потребна потврда надлежног матичног научног одбора). За техничко-технолошке и биотехничке науке потребна су три цитата категорије M20):</p>
<p>39. Поглавље у монографији M11 = M13 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији M13 једнак је броју цитата за монографију M11 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):</p>
<p>40. Поглавље у монографији M12 = M14 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији M14 једнак је броју цитата за монографију M12 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):</p>
<p>41. Истакнута монографија националног значаја-M41 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Одлука надлежног матичног научног одбора о предлогу монографије категорије M41):</p>
<p>42. Монографија националног значаја-M42 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је навести најмање пет библиографских референци, укључујући и аутоцитате, категорије M20 или M50. У случају друштвених и хуманистичких наука, најмање пет библиографских референци категорија M10 или M20 или M40 или M50):</p>
<p>43. Монографска студија-M43 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Потребно је да студија има најмање 40 страница по аутору и две рецензије. Навести најмање четири аутоцитата по аутору категорије M20 или M50 (односно, у случају друштвен-хуманистичких наука, категорија M10 или M20 или M40 или M50):</p>
<p>44. Поглавље у монографији M41 = M44 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији M44 једнак је броју цитата за монографију M41 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):</p>
<p>45. Поглавље у монографији M42 = M45 (аутор-и, наслов, година издања, ИСБН број и одлука стручног органа факултета. Број потребних самоцитата у публикацији M45 једнак је броју цитата за монографију M42 подељеном са три (и заокруживањем на мању цифру) или се одређује посебном одлуком надлежног матичног одбора):</p>
<p>46. Потребне референце за ментора докторске дисертације у складу са стандардом 9 (наставно особље) „Правилника о изменама и допунама Правилника о стандардима</p>

и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма“, за кандидата који се бира у звање редовног професора:
47. Резултати у развоју научнонаставног подмлатка на факултету:
48. Учешће у комисијама за одбрану завршног рада на основним, интегрисаним и мастер академским студијама:
49. Руковођење–менторство докторским дисертацијама (име и презиме докторанта-докторанткиње, назив дисертације, научна област–највише пет):
50. Менторство–учешће у комисијама за одбрану специјалистичког рада магистарске тезе и докторске дисертације:
51. Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту (За свако стурчно остварење или пројекат потребно је доставити потврду одговарајуће установе о остварењу или учешћу на пројекту и/или дати линк на којем је могуће проверити наведене податке)
V ИЗБОРНИ УСЛОВИ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА
52. Изборни елементи стручно професионалних доприноса:
<p>Кандидаткиња је била активни учесник при концепирању, структурирању и изради студијског програма за руски језик и књижевност од почетка увођења процеса акредитације. Током свог академског рада, нарочито је била посвећена модернизацији наставе из Руске књижевности, реализујући је и кроз драмске технике које су знатно допринеле мотивацији студената за учење књижевности и трајно меморисање градива уже струке. Не мање важан аспект овог начина наставе јесте и одлична социјализација студената и подстицај на групни рад – што и јесте одлика ваљаног педагошког радника. Такође, ове активности учвршћују и колегијалне односе и доприносе снажном осећају припадности, како Катедри, тако и факултету у целини.</p> <p>Кандидаткиња је оснивач драмске групе <i>Скоморохи</i> - а како смо имали прилику и да се уверимо, у оквиру њеног приступног предавања: <i>Чехов – модерни класик</i> – изведена је једночинка <i>Медвед</i>, у којој су учествовали и свршени студенти Катедре за руски језик и књижевност, што сведочи о њиховој одговорности и јаком афинитету према Катедри и њиховим професорима и по свршетку студија. Од значајних целовечерњих представа, кандидаткиња је током свог рада осмислила и режирала <i>Женидбу</i> Н.В.Гогоља, потом <i>Чајанку код Чехова</i> у оквиру које су реализовани: драма <i>Галеб</i>, једночинке <i>Медвед</i> и <i>Просидба</i>, затим бројне књижевне вечери и перформанси посвећени руској књижевности. Реализација оваквих програма важна је за промоцију не само Катедре за руски језик и књижевност већ и Филозофског факултета и Универзитета у целини.</p> <p>Кандидаткиња поседује осмишљен и развијен систем педагошког рада, који омогућава студентима адекватно стицање знања из уже научне области коју предаје и успешно доприноси осавремењивању и иновирању наставног процеса. Има правилан и одмерен педагошки такт у раду са студентима, што потврђују и сами студенти. Висока оцена педагошког рада кандидата истиче се и од стране колега са којима ради на реализацији студијског програма основних студија за руски језик и књижевност јер према свим наставницима има развијен и одмерен педагошки и колегијални однос. Увек је спремна да саслуша, упути и посаветује у решавању наставних, стручних и педагошких питања.</p> <p>Др Ивана Божовић била је у неколико манадата секретар Катедре за руски језик и књижевност и то:</p> <ul style="list-style-type: none"> - у периоду од 1.10.2007. до 30.9.2008. године. - у периоду од 1.5.2010. до 30.9.2012. године. - у периоду од 1.10.2012. до 30.09.2015. године. <p>За члана Наставно-научног већа Филозофског факултета у Приштини са привременим</p>

седиштем у Косовској Митровици. из реда сарадника именована је 16.4.2013. године.
53. Изборни елементи доприноса академској и широј заједници:
Члан Надзорног одбора синдиката Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.
54. Изборни елементи сарадње са другим високошколским, научно-истраживачким, односно институцијама културе или уметности у земљи и иностранству:
Др Ивана Божовић учествује на Славистичким скуповима, као и на скуповима у организацији МАПРАЈЛ, на којем 28-29. јуна ове године, у Руском дому, излаже рад о значајној међуратној издавачкој кући <i>Народна просвета (Русская классика в издательском доме Народное просвещение А.И.Прицкера)</i> - руског емигранта Анатолија Ивановича Прицкера, о којој је управо она објавила прву докторску дисертацију. Мишљења смо да се кандидаткиња др Ивана Божовић својим активностима изван Факултета и Универзитета потврдила као стручњак за област русистике, као и да је својим ангажовањима допринела репутацији Филозофског факултета у Косовској Митровици.
VI ПРИЗНАЊА, НАГРАДЕ И ОДЛИКОВАЊА ЗА ПРОФЕСИОНАЛНИ РАД
VII ОСТАЛО
VIII АНАЛИЗА РАДА КАНДИДАТА (на једној страници куцаног текста):
<p>Др Ивана Божовић као студент Катедре за руски језик Филолошког факултета у Приштини, затим постдипломац - магистар у звању асистента за руску књижевност, а потом и доктор на Филозофском факултету у Косовској Митровици је остварила континуитет у развоју универзитетске и предавачке каријере, која јој омогућава стицање звања доцент. Са уписивањем посдипломских студија на групи за Науку о књижевности Филолошког факултета у Београду започиње њен педагошки и теоријски научно-истраживачки рад. Од 2006. године као сарадник у настави, а потом и асистент, изводила је наставу из следећих предмета: Стара и народна руска књижевност, Руска књижевност 18. века, Руски романтизам, Руска књижевност 19. века 1, Руска књижевност 19. века 2, Руска књижевност 20. века 1, Руска књижевност 20. века 2, Специјални курс из руске књижевности (1,2,3) и Књижевно превођење. У звању лектора држала је предмете из Савременог руског језика.</p> <p>У овом периоду објавила је запажене теоријске текстове о издавачкој делатности руске емиграције. Њен рад је високо вреднован од стране еминентних домаћих стручњака за научну област русистике. Поред научног рада, кандидаткиња се бави и књижевним превођењем, као и писањем есеја о руској књижевности и култури. Све ово наводи на закључак да др Ивана Божовић има смисла за научни и истраживачки рад као и за самосталну реализацију теоријских и емпиријских истраживања у оквиру уже научне области којом се бави.</p> <p>На основу наведене аргументације, кандидату др Ивани Божовић, даје се позитивна оцена за резултате педагошког, научног и истраживачког рада.</p>

IX МИШЉЕЊЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

На основу свега реченог Комисија констатује да су резултати научног и педагошког рада кандидаткиње др Иване Божовић у складу са Законом о високом образовању и Правилником о ближим условима за избор у звања наставника Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици, чијим се критеријумима предвиђа избор у звање доцента у домену друштвено-хуманистичких наука. Стога нам је част и задовољство да предложимо да се кандидаткиња др Ивана Божовић изабере у звање доцента за научну област Филолошке науке, ужу научну област Руска књижевност.

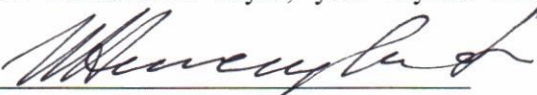
НАПОМЕНА: Потребно је експлицитно, на ½ странице куцаног текста, навести да ли сваки кандидат појединачно испуњава или не испуњава услове за избор у одређено звање наставника.

X ПРЕДЛОГ ЗА ИЗБОР КАНДИДАТА У ОДРЕЂЕНО ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

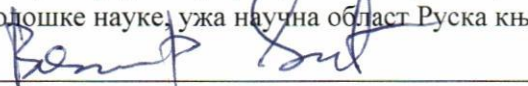
Све наведене чињенице у овом извештају неприкосновено показују да др Ивана Божовић, као једини на конкурс пријављени кандидат, испуњава све формалне, али и суштинске услове за избор у звање доцента. Комисија са задовољством предлаже да се др Ивана Божовић, изабере у звање доцента за научну област Филолошке науке, ужу научну област Руска књижевност на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

ПОТПИСИ ЧЛАНОВА КОМИСИЈЕ:

1. Др Ирина Антанасијевић, редовни професор Филолошког факултета Универзитета у Београду, научна област Филолошке науке, ужа научна област Руска књижевност, председник Комисије,



2. Др Велимир Илић, ванредни професор Филозофског факултета Универзитета у Нишу, научна област Филолошке науке, ужа научна област Руска књижевност, члан Комисије,



3. Др Ненад Благојевић, доцент Филозофског факултета Универзитета у Нишу, научна област Филолошке науке, ужа научна област Руска књижевност, члан Комисије.

